

数字故事在小学英语教学中的应用与探索

☆ 高传忠 李增海

(潍坊市奎文区教学研究室,山东潍坊 261041)

摘要:随着信息技术的不断发展,数字故事作为一种流行的分享知识与经验的学习方式在国内外的教育中得到广泛应用。本文从教学实践出发,阐释了如何利用数字故事优化小学英语教学的作法与体会。

关键词:小学;英语;教学;数字故事;信息技术

中图分类号:G434 **文献标识码:**A **文章编号:**1671-7503(2013)19-0053-02

众所周知,儿童是伴随着故事成长的。心理学家布鲁纳(1996)说:讲故事是人们理解自我生活和经历的一种方式,我们一直在故事中游弋。从远古先民的岩石刻画表达父母的床头讲述,从一千零一夜、水浒传、民间童话再到今天的报刊、电视、电影,故事始终是人类知识传承的重要载体和内容。当前,在国外的第二语言和外语教学中,讲故事是被广泛运用的教学技巧。如今,随着计算机、摄像机、手机、照相机等新兴媒体设备逐渐走进寻常百姓家,一些简单易用的视频编辑软件也陆续走进市场,人们借助多媒体技术表达自己的观点和看法、讲述自己的故事成为现实。在英语教学中,引进英语数字故事,通过赏析与创作,可以不断激发并强化学生的学习兴趣,同时,对于培养学生的表达能力、解决问题的能力、创造力和媒体素养,以及多元智能的发展都有着积极的促进作用。结合小学英语教学实践尝试,笔者谈谈数字故事在小学英语课堂教学中的实际运用。

一、利用英语数字故事,丰富学生闲暇生活

娓娓动听的故事,读起来脍炙人口,听起来引人入胜,让人开阔眼界,增长见识。自2012年,全国中小学电脑制作活动中增设了微博英语项目。其活动是学生应用数字化软件工具进行英语数字故事创作,并通过微博进行分享、交流和表达,以培养学生的综合语言运用能力,提高学生用英语进行思维和表达的能力。截至目前,活动网站已收录诸多中小學生自己编写、配图、配音、英文解说的数字故事。他山之石,可以攻玉。近年来,笔者充分利用这一阵地,组织学生利用闲暇时间下载学习。面对同龄人编写的数字故事,学生以积极的态度参与活动,为了听懂内容,学生会好奇地、有目的地去学、去看、去听,在赏析中产生了满足感和喜悦感,一步步提高了理解故事的能力,开阔了视野,扩大了知识领域,陶冶了思想情操。

二、利用英语数字故事,开展情景化课堂教学

小学生大多活泼、好动,注意时间较短,喜欢多变、宽松的教学环境。而运用数字故事,以声、像、图等学生喜闻乐见的形式,创设符合学生心理特点的教学情境,吸引学生的注意力,给学生以新的刺激,使学生的大脑始终保持兴奋状态。且英语是一门技能型课程,要学好英语关键是要多练、多实践,而语言实践是离不开具体情景的。因此,笔者将自己开发制作或搜集到的英语数字故事引入课堂,并开展“每课一赏”活动,不断扩充学习内容,优化英语课堂教学。《A Happy Day》、《Cherish Our Home Protect the Environment》等一个个生活味十足、学生感兴趣的数字故事便呈现在学生面前,提供了较为真实自然的语言使用示范,使教学变得生动、活泼,让学生能够“触景生情”,并体验到英语的实际运用。同时,当学生在聆听和欣赏数字故事时,可能一下子理解不了所有的内容,但却得到了推断、猜测字义等方面的训练,促进了学生的思维和创造力的充分发挥。

三、引导学生创作英语数字故事,培养发展综合能力

欣赏英语数字故事一段时间以后,学生们逐渐不再满足于仅当听众,纷纷向老师建议,要尝试制作自己的英语数字故事,让别人成为自己的听众。面对学生的期望,笔者因势利导进行这方面的引导和培训。制作英语数字故事的软件很多,如:Photostory、PPT、会声会影、Premiere等。鉴于小学生年龄小,计算机使用水平有限,笔者选定Photostory,因其小巧、功能强大、操作简单,只需要经过“开始新的故事”“导入图片”“添加标题字幕”“故事解说”“选择音乐”“生成故事”等简单流程即可完成数字故事创作,且每一步都有使用帮助,非常适合学生使用。制作软件是数字故事创作的工具,故事内容及表

基于技能大赛的计算机专业教学方略刍议

☆ 朱新建

(南通工贸技师学院,江苏南通 226010)

摘要:文章论述了计算机技能大赛对课程设置、师资水平及校企合作的促进作用,并结合本校实际情况,重点论述了如何基于技能大赛,在日常教学中对课程设计、教学内容、教学方法及评价体系进行改革的一些思路及做法。

关键词:技能大赛;教学改革;技能水平

中图分类号:G434 文献标识码:A 文章编号:1671-7503(2013)19-0054-03

为加强职业技能和实践能力培养,提高教学质量及学生就业能力,促进普通教育有高考,职业教育有技能大赛局面的形成,近年各省市、全国每年都组织计算机技能大赛,经过五、六年的摸索,技能大赛已逐渐走向制度化、成熟化,已形成了一套完整的知识体系。笔者参加了一系列的计算机职业技能大赛,取得了一定的成绩,通过师生参赛,促进了计算机专业的建设和发展,促进了计算机专业教学方法的改革。本文结合笔者平时的教学实际,对计算机专业技能大赛进行探讨、总结,让

达形式是核心与灵魂。于是,笔者还就故事选题及提炼加工、脚本编写、图片搭配、音乐选取以及英文配音等需要注意的问题一一进行讲解,让学生初步掌握创作数字故事的技能。一年来,学生们创作出百余个数字故事,有的反映学习生活,有的反映难忘的经历,有的反映如何保护自然环境等,其中《The Love Action》、《My Hometown》两件作品还在全国中小学电脑制作活动微博英语项目评选中荣获三等奖。最让笔者高兴的是在创作数字故事的过程中,学生的视觉艺术、审美能力、创作能力、英语表达能力等获得综合运用,推动了学生智力、情感和灵性的整体发展。

四、利用展示竞赛活动,巩固提升学习效果

萧伯纳说过:你有一个苹果,我有一个苹果,我们彼此交换,每人还是一个苹果;你有一种思想,我有一种思想,我们彼此交换,每人可拥有两种思想。英语数字故事创作完成后,应该及时进行展示、交流在创作过程中的体验和感悟,分享彼此的成功与喜悦。笔者采取先组间展示、后班级集中展示的交流形式,并进行竞赛表彰。在班级集中展示阶段,笔者与学生一起制定了数字故事的评价标准,如故事内容具有可读性,主题突出,内容充实,有助于引发观众的思考;使用规范用语,表述清晰、有条理,能够融入感情;画面布局合理,成像清晰,视觉效果好,能吸引观众注意;音乐搭配合适,气氛营造热烈等。通过研讨制定评价标准、集中展示和竞

技能大赛与日常教学有机紧密结合,有如下心得体会,与大家共同探讨。

一、技能大赛对计算机专业的促进作用

技能大赛对计算机专业建设具有明显的促进作用,主要表现在以下几方面。

1.改善了实训实习条件

计算机技能大赛对职业学校实训室、实验室及实训基地的建设起到了很大的促进作用,引领了学校对基础

赛活动,学生找到了作品的成功与失败之处,还享受了一道精神文化大餐,并且将故事中的知识点内化为自己的知识,激起了新的创作兴趣。

五、利用网络传播平台,共享创作成果与智慧

联通主义思想认为,每个人的知识组成一个网络,这个网络被编入各种组织与机构,反过来各组织与机构的知识又通过各种渠道回馈给个人网络,以供个人进行再学习。学生创作完成数字故事后,笔者还借助社会化软件平台将学生作品发到优酷上,并将其网址收录到个人博客论坛上,进行集中共享展示,以供学生自主选择浏览学习。当学生在网上看到自己的数字故事时由衷感到高兴,品尝到自己的成功与喜悦,熟悉同学们的精彩故事也引发学生主动阅读,激发他们融入其中。同时,这些数字故事也成为其他学生学习的宝贵资源,并激发他们的竞争和参与意识。

总之,数字故事为学生提供了多方面的训练,开阔了学生视野,增加了知识量,同时,学生为了获知故事内容,他们会集中精力捕捉故事的大意和细节,会尽力去推断和猜测,无形中培养了学生的理解能力和根据语境猜词的能力;创编英语数字故事的过程,更是调动了学生学习的热情,而且拓展了学生的创造性思维,锻炼了他们的动手能力,提高了语言实际运用能力,促进了学生多元智能的发展。期待更多的教师进行尝试和探索。

[编辑:吕曙平]