



# 英语中高年级教学模式

主持人：周志

北京师范大学现代教育技术研究所

2014年9月28日



# Warming Up





# 师生对话、生生对话、扩展听读

以“言语交际”为中心

111

大输入 大输出

高效课堂

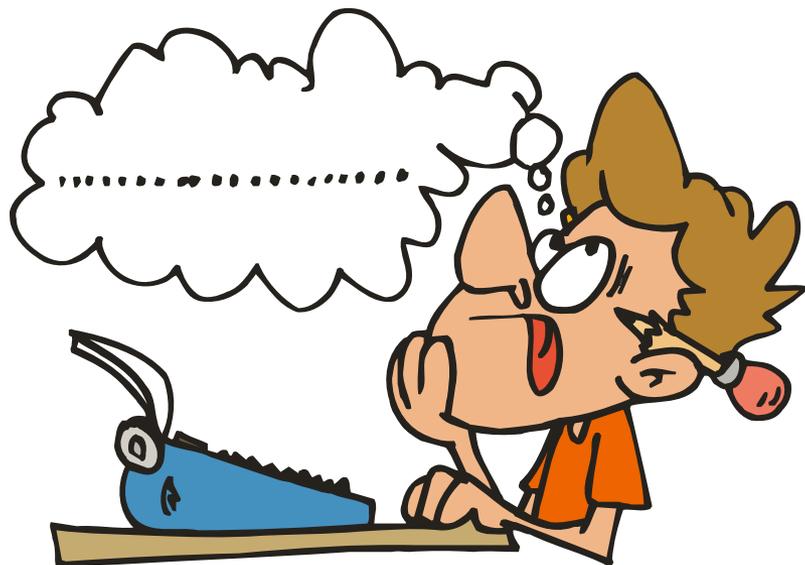
语觉论

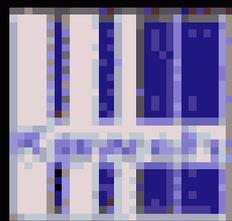
主导-主体

信息技术环境

交际性、层次性、情境性

言语交际





NI SHI FOU HAI JI DE

你是否還記得



# 你是否还记得

- **三大教学环节？**
- **三大教学活动？**
- **三大特性？**



# 三大教学环节和三大基本教学活动关系

复习

新授

拓展

创设情景  
综合复习

听读新知  
初步感知

情景交际  
巩固新知

拓展听读  
整体感知

整体运用  
灵活表达

师生对话  
两两对话  
反馈

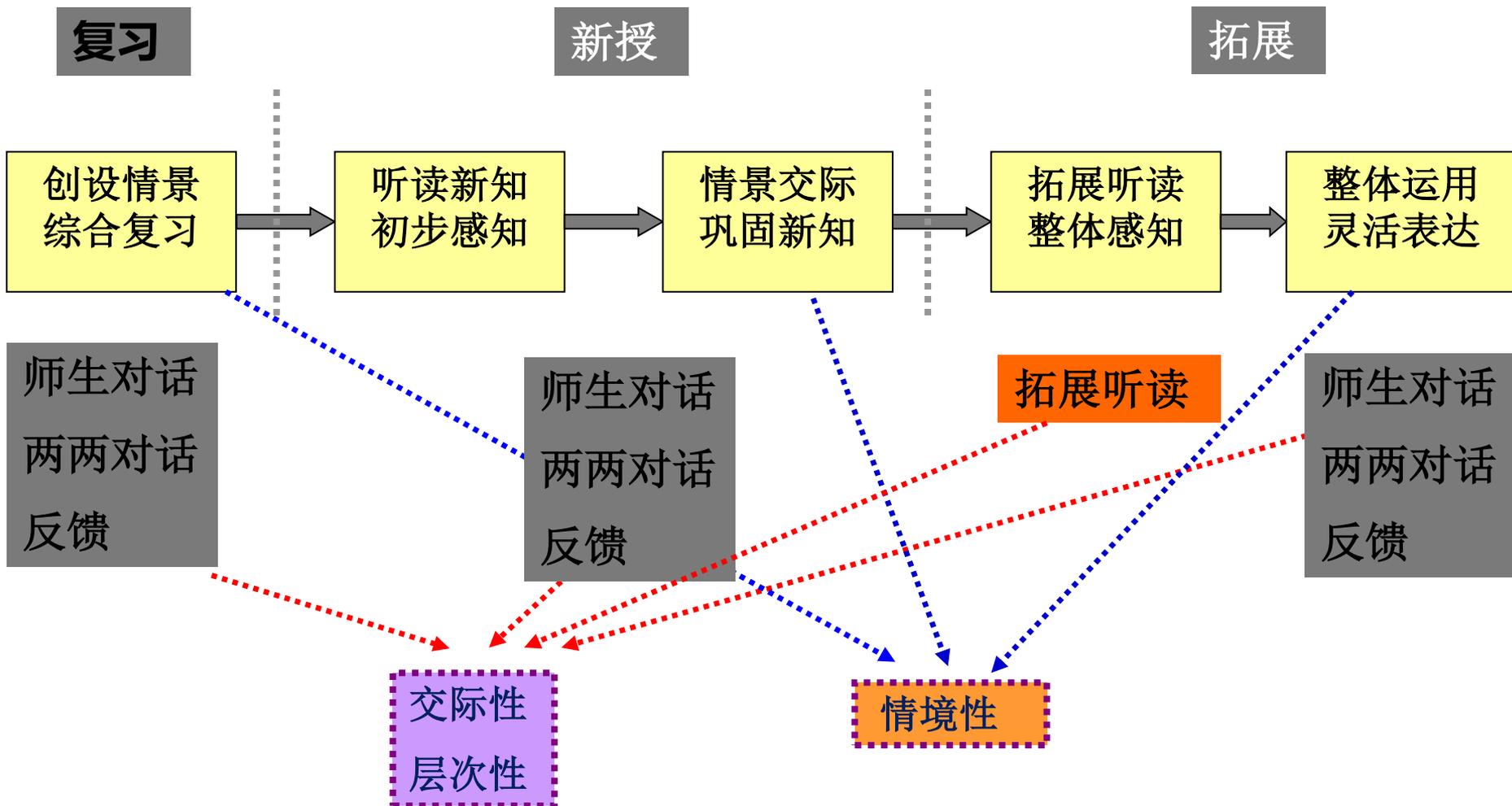
师生对话  
两两对话  
反馈

拓展听读

师生对话  
两两对话  
反馈

交际性  
层次性

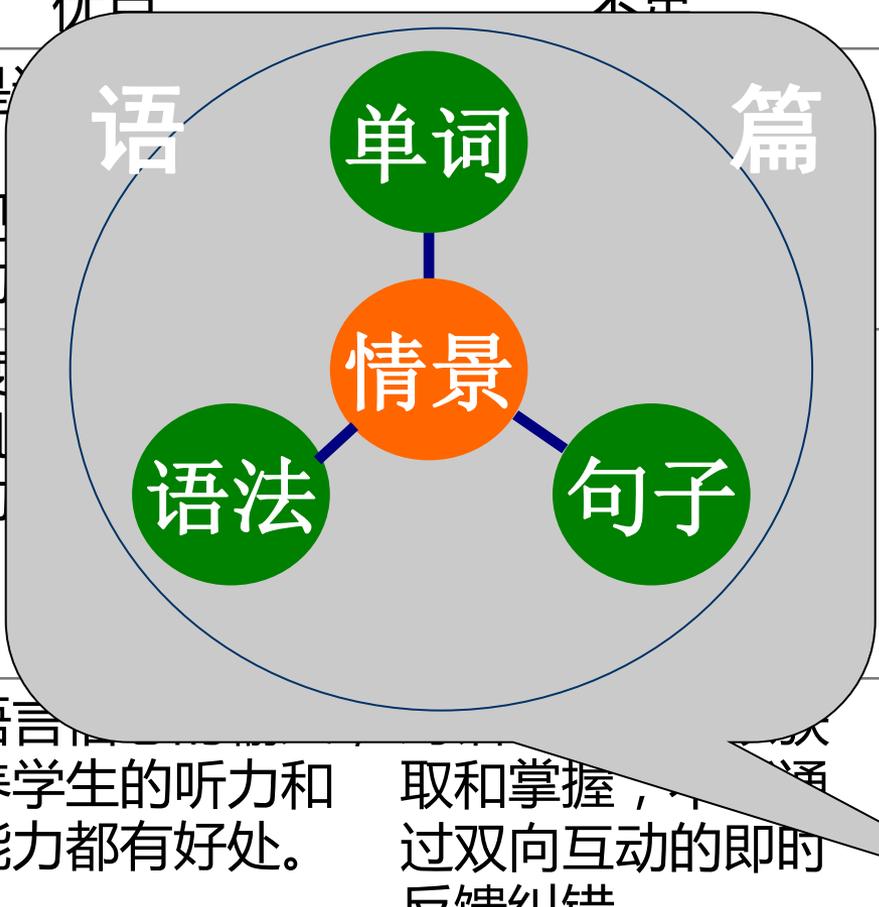
情境性





# 三大基本教学活动优缺点总结

环节	优点	不足	教学策略
师生对话	教师是掌握者，于实现语互动		“点面结合” “抓两头带中间”
两两对话	参与度都有机语互动		“以邻座为主，易位为辅” “以言语交际为主，角色扮演为辅”
自主听读	增大语言对培养学生的听力和说话能力都有好处。	取和掌握，过双向互动的即时反馈纠错。	“自主听读” “全班集体听读” “篇章为主”





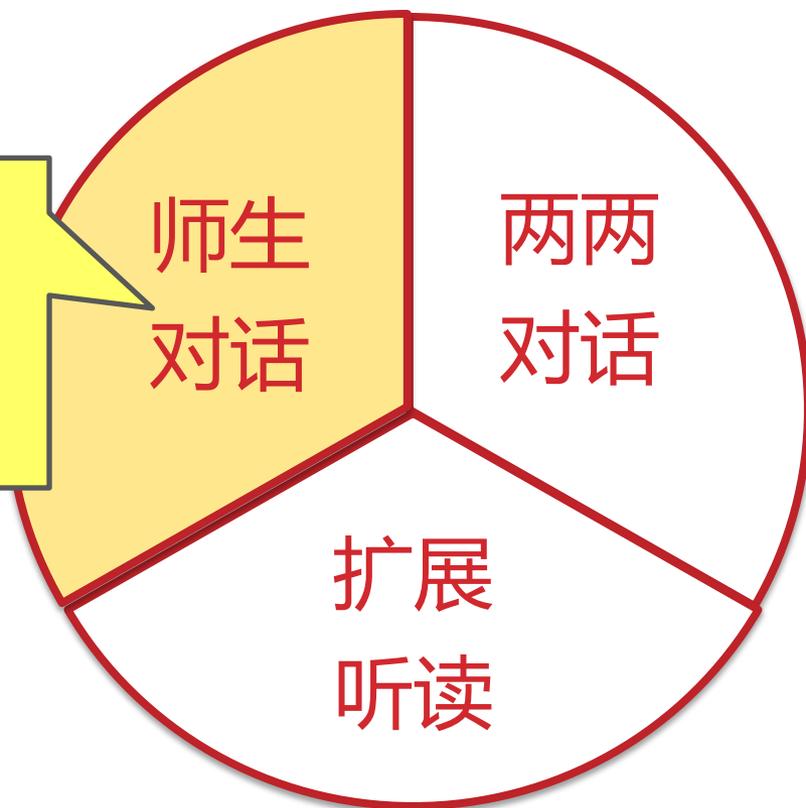
## 中高年级与低年段有何异同？





# 跨越式英语之三大教学活动

- ✓ 新旧结合
- ✓ 语言与生活情境相结合
- ✓ 分层次、有递进





# “师生对话”

中、高年级段扩展听读和低年级段扩展听读的主要区别是：

师生对话在三个教学环节中所占的时间比可适当缩小

- ✓ 低年级段师生对话要同时完成“授新课”和为学生俩俩对话“做示范”这两种任务；
- ✓ 中高年级段师生对话则基本上只完成“授新课”任务，故所需时间可适当减少。

低年级段的三个教学环节所占时间应大体均衡即 16 : 12 : 12

四年级段的三个教学环节所占时间比例应为 10 : 14 : 16

五、六年级段的四个教学环节中所占的时间比例应为 8 : 12 : 15 : 5

打写环节



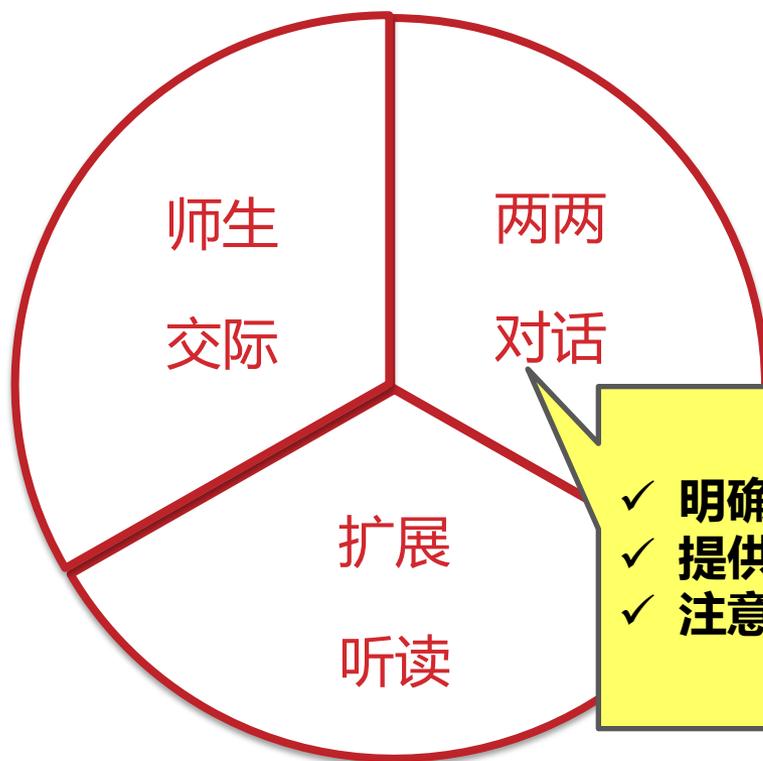


# 中高年级打写

- 虽不是重点，但要适当练习；
- 打写要分步骤，循序渐进；
- 提供支架（图标、看图、生活情景）；
- 重视重点句型的引导和运用；
- 提供反馈，鼓励分享，创建作品集。



# 跨越式英语之三大教学活动



- ✓ 明确要求，做好示范
- ✓ 提供辅助性的“支架”
- ✓ 注意个别化辅导，关注困难生



# “师生对话”

中、高年级段俩俩对话和低年级段俩俩对话的主要区别是：

(1) 低年级段的邻座俩俩对话允许有较多的**模仿**成分；而到了中、高年级以后，邻座俩俩对话则强调**拓展与迁移**（乃至创造），千万不要停留在模仿阶段。

俩俩对话环节取得成效的关键是要为学生搭好“脚手架”，而且这种脚手架还要分层次，以便学生逐步攀登。中、高年级段的“脚手架”建议按以下步骤搭建：

第1步，可用PPT显示师生对话中的关键句型（要点提示）；

第2步，可用PPT显示师生对话中的关键句型的主要成分（线索提示）；

第3步，不用PPT，改用与师生对话内容相关的一幅图片或动画（用图表引发联想）；

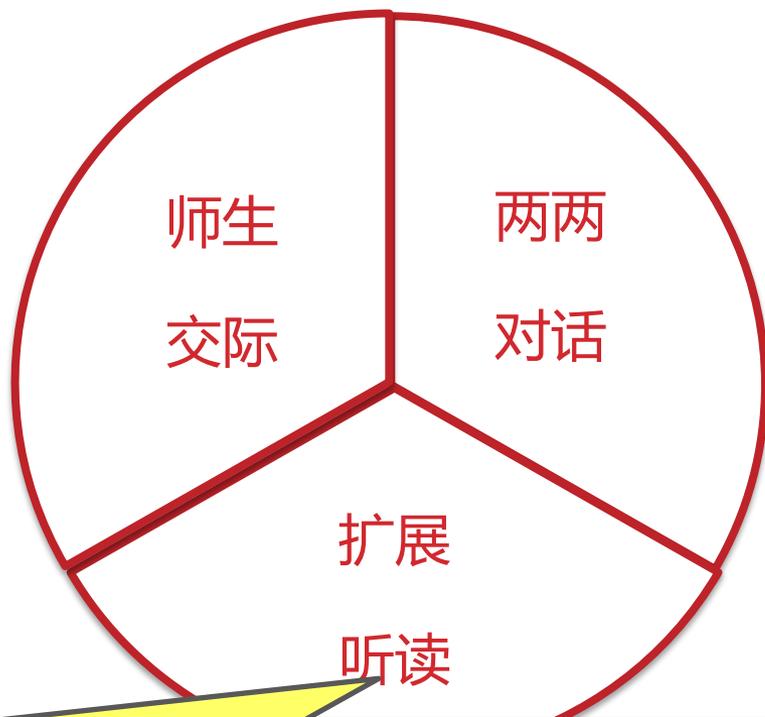
第4步，不用PPT，而是创设某种生活情境(如购物、旅游、体育运动等)。

上述“脚手架”由易到难，由低到高，对学生的俩俩对话能提供有效支持。在实际实施过程中可根据具体情况做适当的调整——对三、四年级可以采用第1、2步；对五、六年级则可采用第2、3、4步或是第3、4步（而低年级总是先用全文提示，然后才是要点提示和线索提示，而且一般不会在低年级采用第3、4两种脚手架）。

(2) 低年级段的邻座俩俩对话往往围绕本课的**一、两种**句型；而到了中、高年级以后，邻座俩俩对话则强调语言的**实际运用**，因而往往涉及**多种**句型。



# 跨越式英语之三大教学活动



- ✓ 自主听读&集体听读
- ✓ 多听对话、篇章；少听单词、句子
- ✓ 要有时间（10min）和数量质量的保证要有文本材料的支持（非网阅读材料）



# “扩展听读”

中、高年级段扩展听读和低年级段扩展听读的主要区别是：

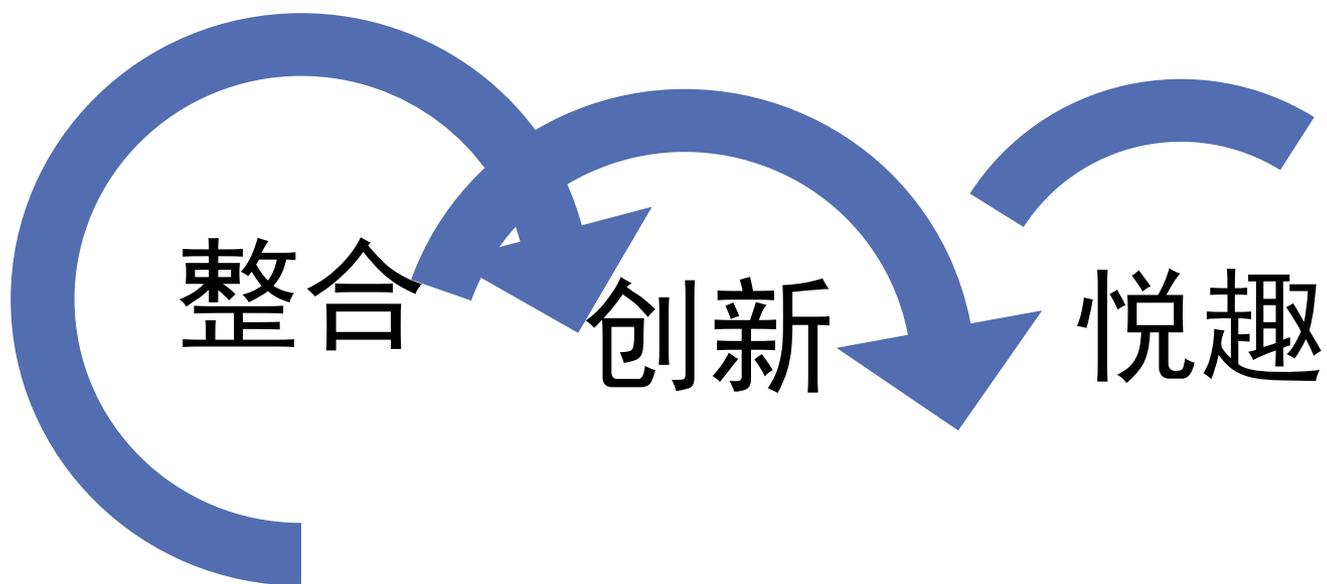
	形式	内容	篇幅
低年段	强调图、文、声并茂，强调多媒体，即比较重视表现形式	强调趣味性、形象性并要贴近日常生活	篇幅较短（一般只有百十个单词，二、三十个句子）
中、高年级段	是否有图片及动画都无关紧要，但一定要有规范的英语配音	对具有 <b>益智性、幽默感</b> 的材料或名人轶事，涉及 <b>更大范围的社会生活</b> （包括文化体育、工作学习、人际交往等）	<b>篇幅较长</b> ，只要是有趣味性、益智性、幽默感的材料或是名人轶事，即使是纯文字且篇幅稍长，中、高年级学生也会乐意把它听读完， <u>敢于适当加大中、高年级的扩展听阅读量</u>



**其它的要求？**



# 对中高年级的更高要求





# 对中高年级的更高要求

整合

教学容量大  
单元内容多  
教学课时紧  
完成任务困难



## 案例观摩

### 黑龙江崇文学校--陈楠楠老师--人教新起点三（下） 《Unit13 My Home》单元整体教学设计--非网班

- 单元整体教学使我们在教学一个单元时能够从单元目标出发，具  
体化课时目标，全面系统的考虑单元内容的先后联系，使其在每  
节课中得以合理安排。更重要的是单元整体教学的课堂实践真正  
落实了听、说、读、写的目标，有利于培养学生的英语口语交  
与运用能力。本节课的最大亮点是整合的设计思路和方法。
- 参考附件：中高年级整合单元教学设计案例





# 单元整合的设计思路

## 1 教材整体分析

## 2 单元整体目标的设定

### 三. 教学目标分析

知识与技能：通过家这个主题的学习，讨论自己的家，讨论同学的家，讨论家里有什么？讨论小动物的家，讨论自己理想的家。

#### 过程与方法：

- 1.通过听说读写和句型的运用，在学习过程中培养学生自主学习的能力；
- 2.课堂上通过大量的听读和拓展与合作学习，既丰富了学生的语言，也培养了学生的综合运用语言的能力；
- 3.通过合作学习，两两对话的形式，培养和提高孩子们的口语交际能力和运用英语进行思维的能力。

#### 情感态度价值观：

- 1.通过学习家的房间单词和句型，学生学会描述家的房间，描述房间中的物品，培养观察能力。
- 2.学生通过小易拉攏找家，意识到要保护环境，保护大自然的意识。
- 3.通过情感渗透，让孩子们产生更加热爱自己的家，爱自己的爸爸妈妈，爱生活的情感。



# 单元整合的设计思路

1 教材整体分析

2 单元整体目标的设定

3 课时划分的原则

原则一：整体性

第一课时：I have a big home.

第二课时：There is a telephone in my bedroom.

第三课时：Is there a kitchen in your home?

第四课时：Where's the animal's home?

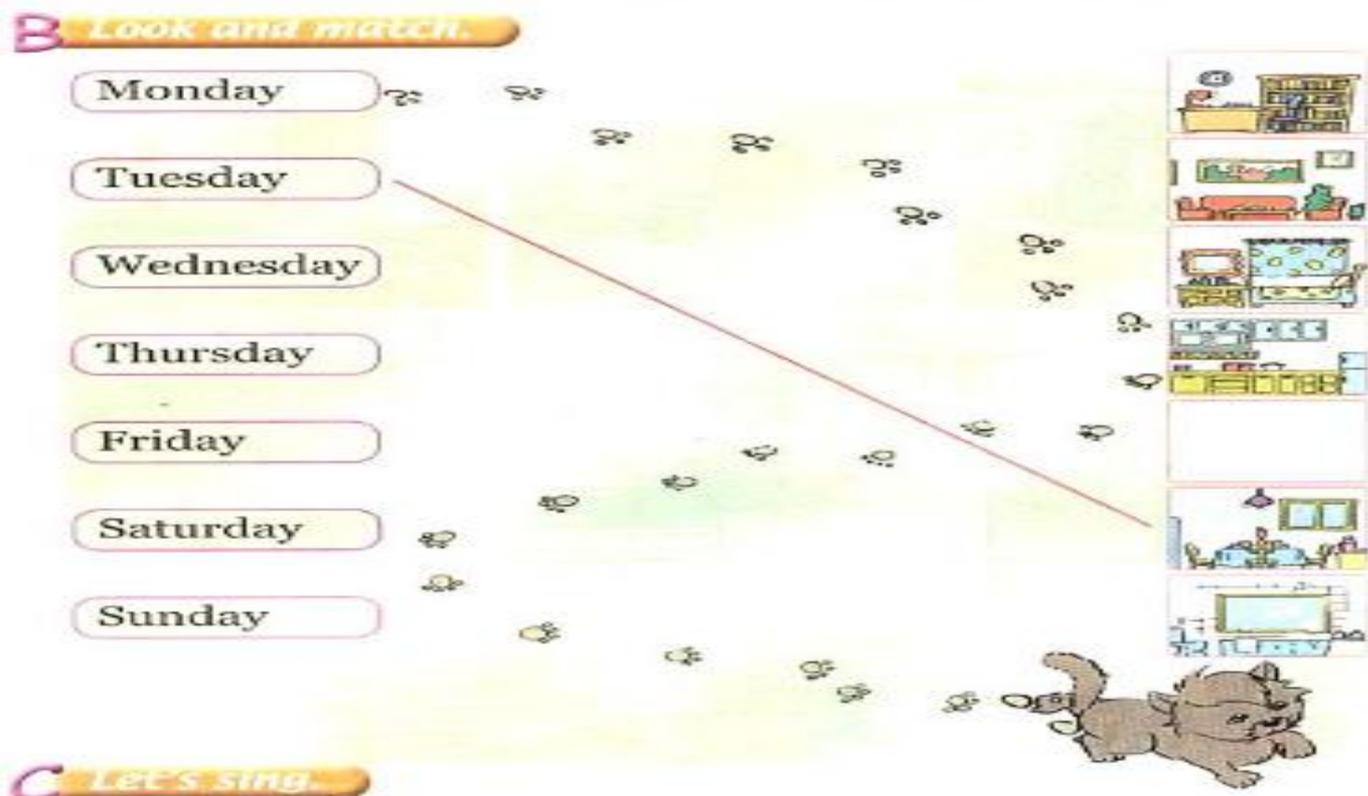
第五课时：My dream home

# 单元整合中教材的使用与处理



1

调整教材内容，适当删减或是改变板块形式。





# My home

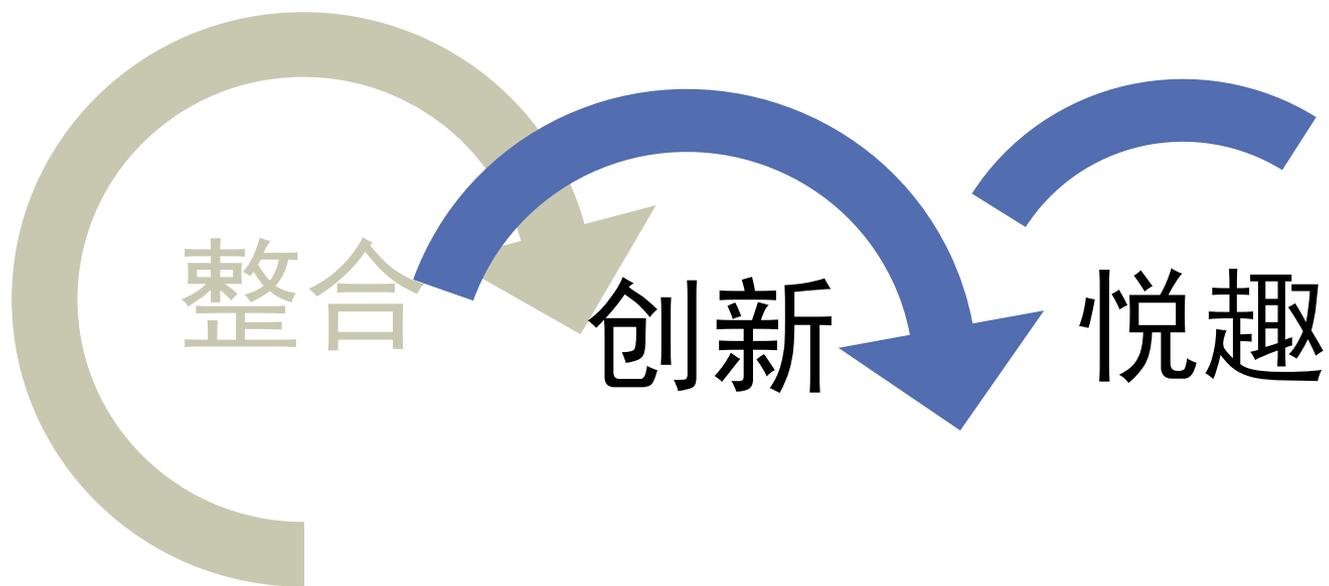
一二三课时是以 **Lily** 的家为主线。

四课时是以动物的家为主线。

五课时是把人物的家和动物的家相结合。



# 对中高年级的更高要求



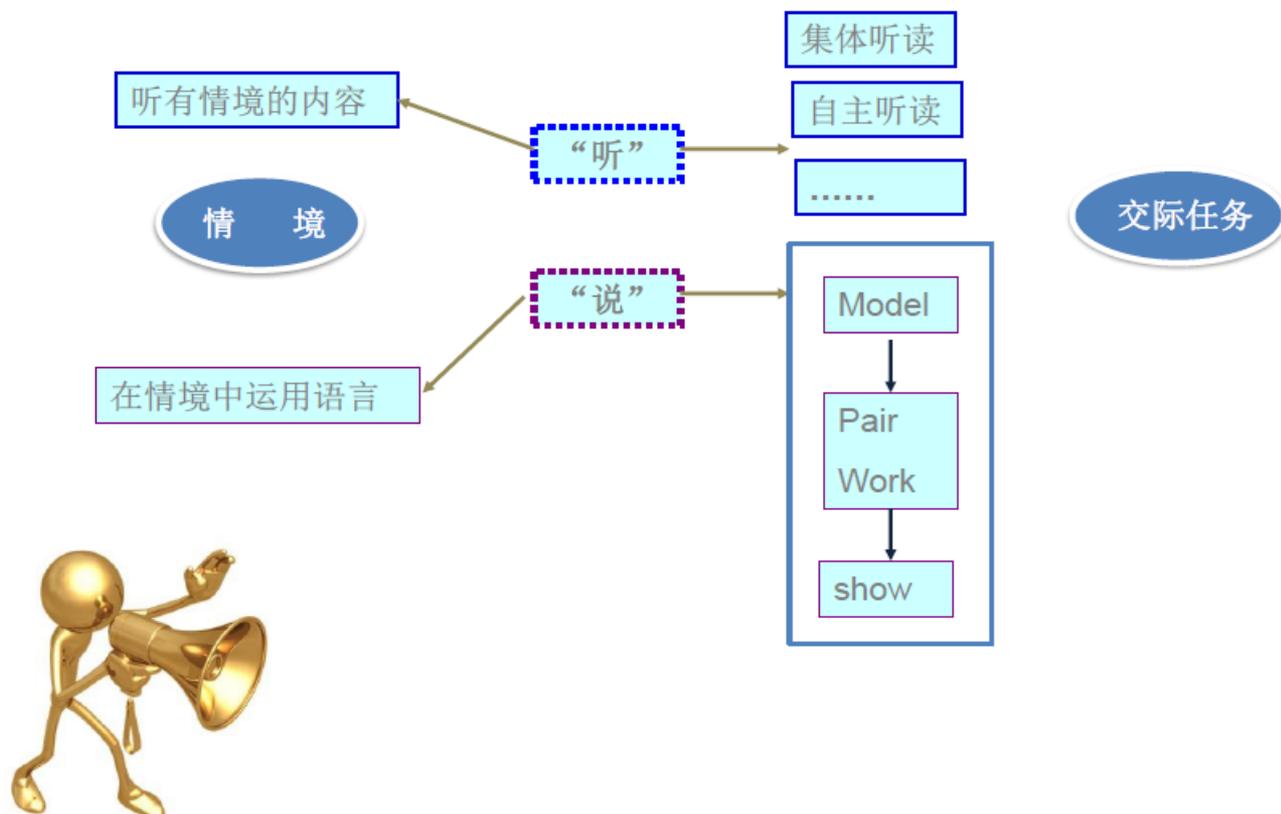


# 中高年级的创新与悦趣策略





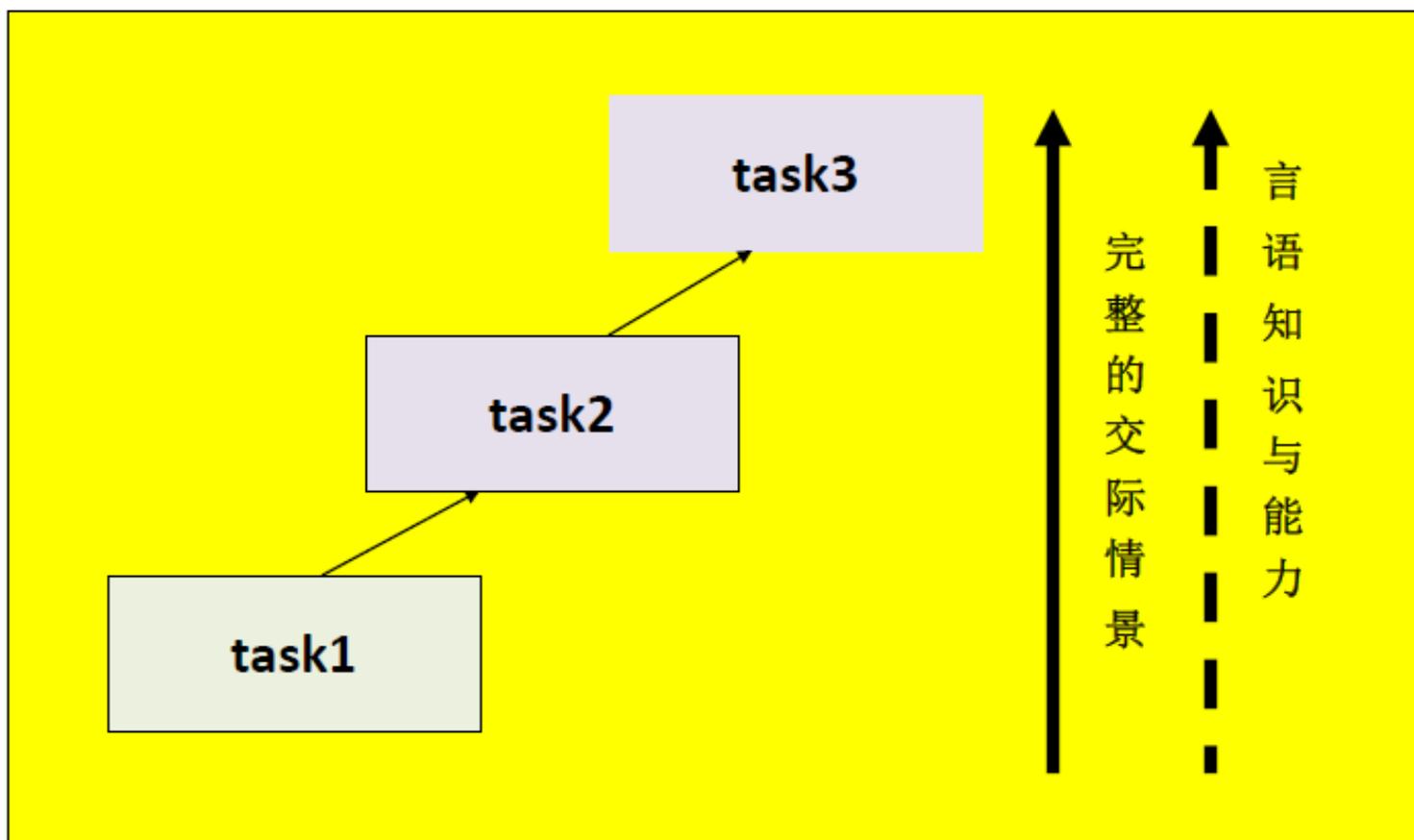
# 在情境中进行交际任务设计





# 交际任务情景的整体性

- 任务链、情境脉





# 案例1

## 广州荔湾区环翠园小学 洪巧鸣

广州版英语 三年级下 《Unit11 They're lovely》

主题:**Pets**

单词 : bird, chicken, monkey, duck, fish

句型 : Are there any ... in the shop?

There are some ... over there.

My cousin has one.





# 案例1

00:17:31

广州版英语 三年级下 《Unit11 They're lovely》

主题:Pets

单词: bird, chicken, monkey, duck, fish

句型: Are there any ... in the shop? / There are some ... over there.

My cousin has one.

## 教学过程 :

### 1.以旧带新

A: What are these? They are lovely.

B: They're ...

### 2.巩固陈述句

A: Look! There are some ... over there.

B: They're lovely. My cousin has one. Let me buy one.

### 3.转换疑问句

Are there any ... in the shop?

### 4.综合

00:30:07

### 5.迁移 : Fruit shop/ toy shop...

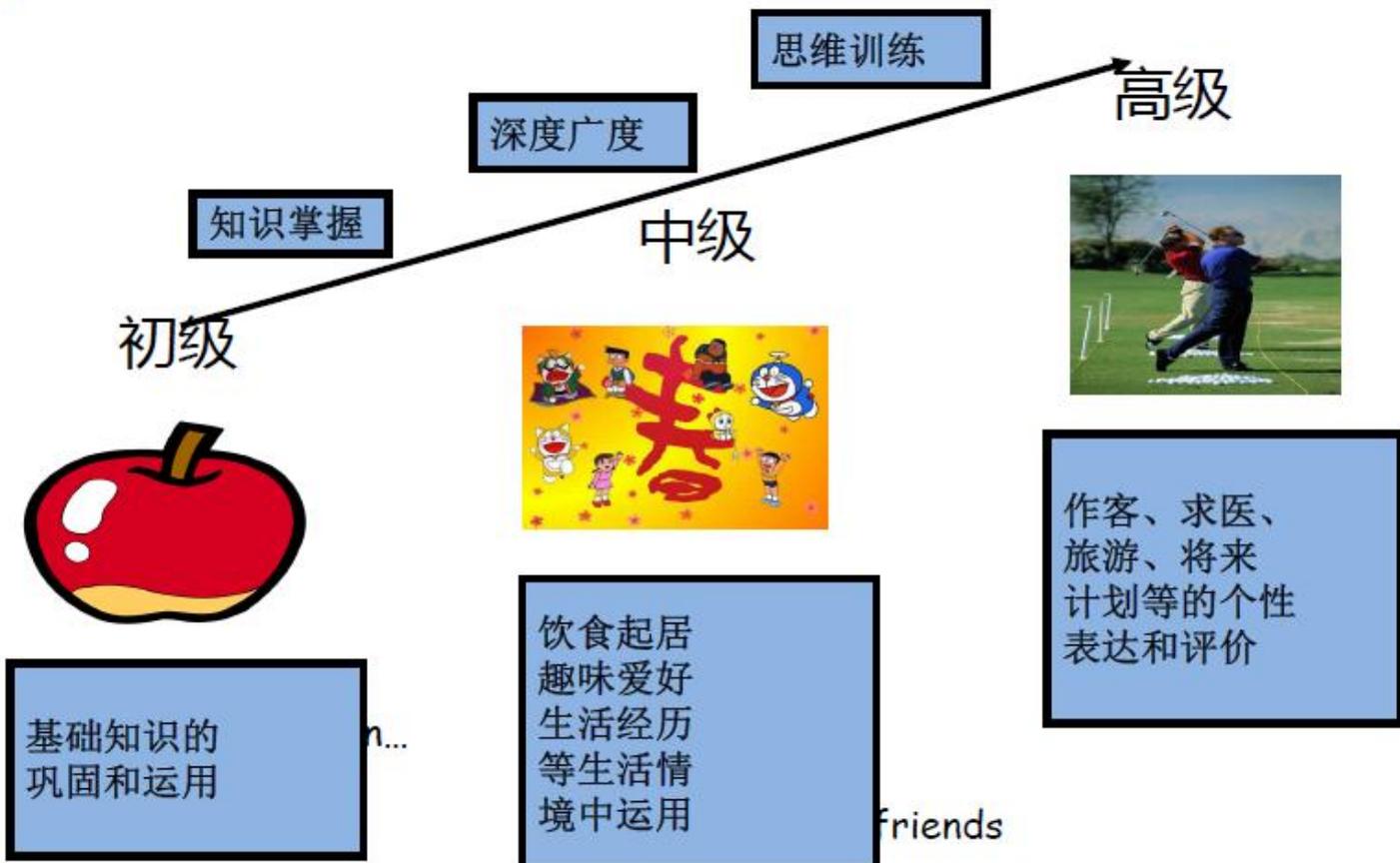


广州荔湾区环翠园小学 洪巧鸣



# 任务的提出与支持

■





## 案例2

芦荻西小学 李婉雪

00:11:12





# 中高年级的创新与悦趣策略





# 认知工具

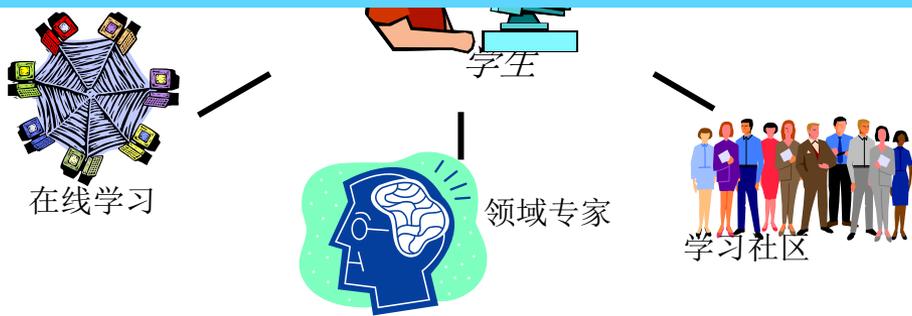
**为什么要使用认知工具？**

# 从知识传递到认知建构



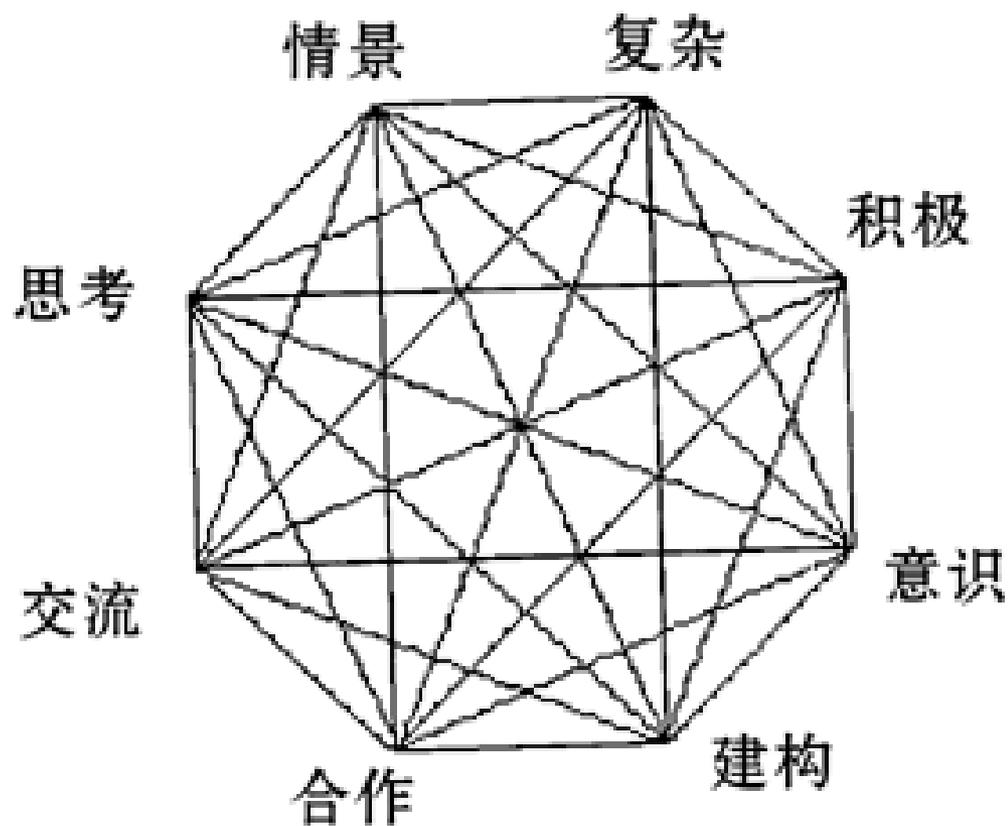
教育范式发生转移：

- “老师教什么？” 转变成 “学生学什么？” 为主  
的观念
- 老师从知识传授者变成依学生个人特质作知识提供及辅助者的角色
- 学生也由被动接受知识转为以主动、积极的态度来进行自主性的学习。





# 建构性学习



From Jonasson





## 认知工具 (Cognitive Tool)

认知工具是一种**支持、指引、扩充**使用者思维过程的**心智模式和计算机设备** ( Derry , 1993 )。

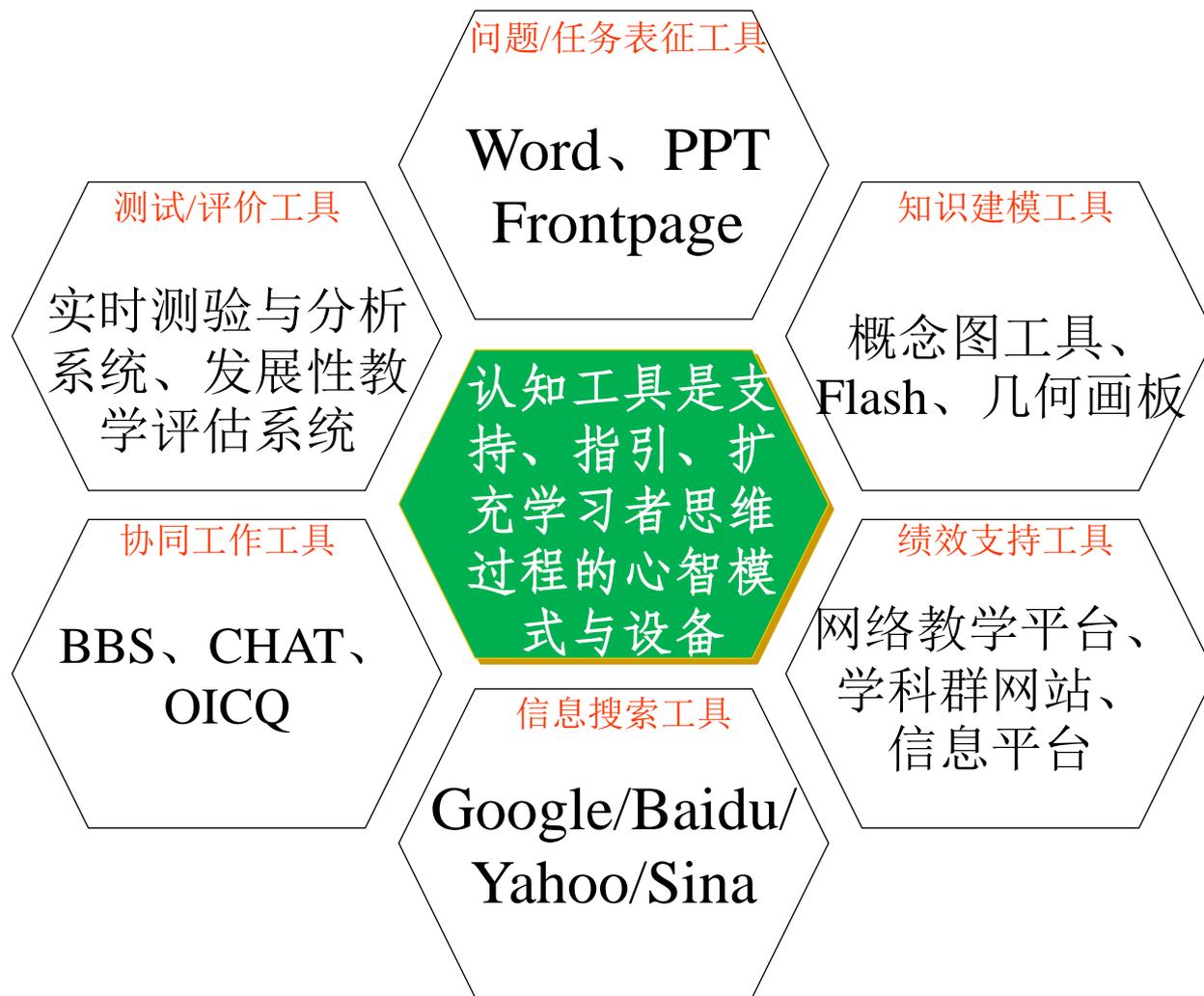
心智工具是以计算机为基础的，可用于帮助学习者**发展批判性思维与高阶思维的工具或学习环境** ( Jonassen , 1996 )。

认知工具是教师给学生提供的一些**工具软件**，学生利用这些工具**通过自己动手来探索外物，以更好地丰富原有的认知结构** ( 祝智庭 , 2002 )。

促进学习者的有意义学习、促进学生高阶思维的发展。



# 技术的认知工具观

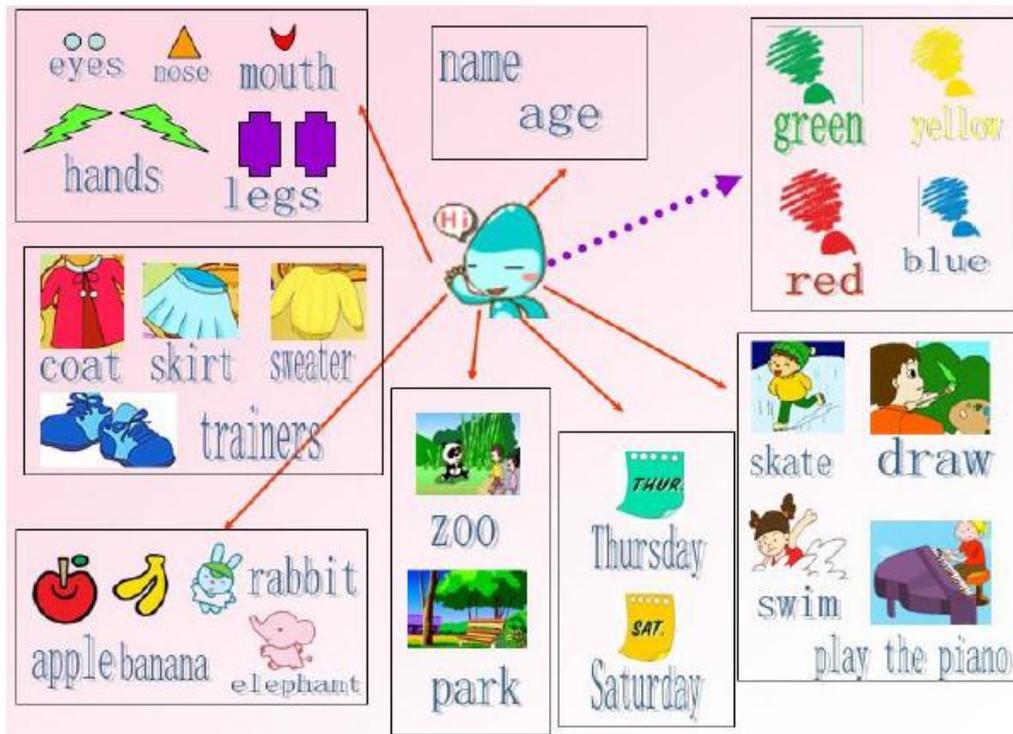




# 概念图

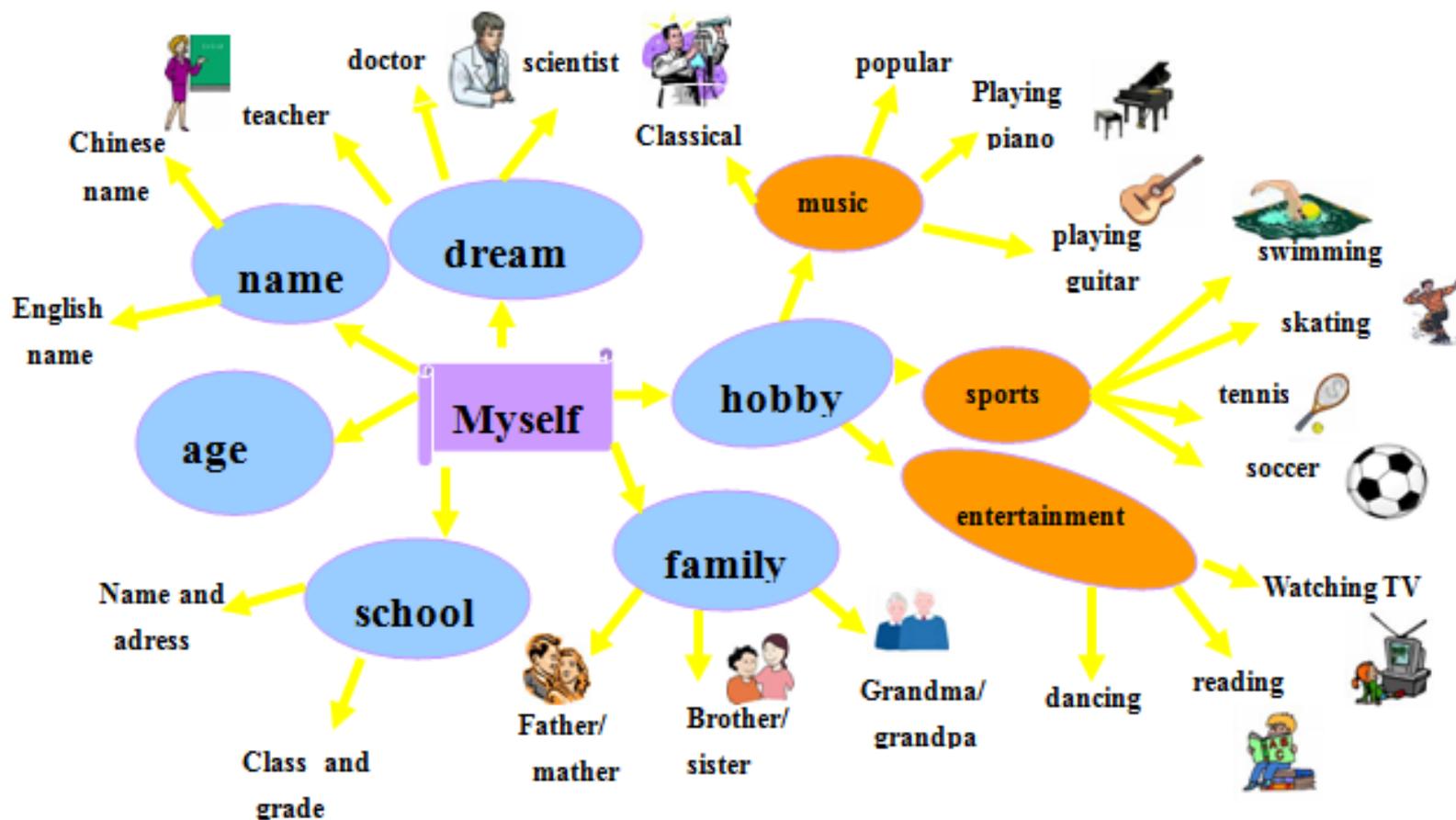
注重在情境设计中实现新课标的多为目标培养要求——文化意识和思维发展

《Module 4 Colour work with language(第二课时)》



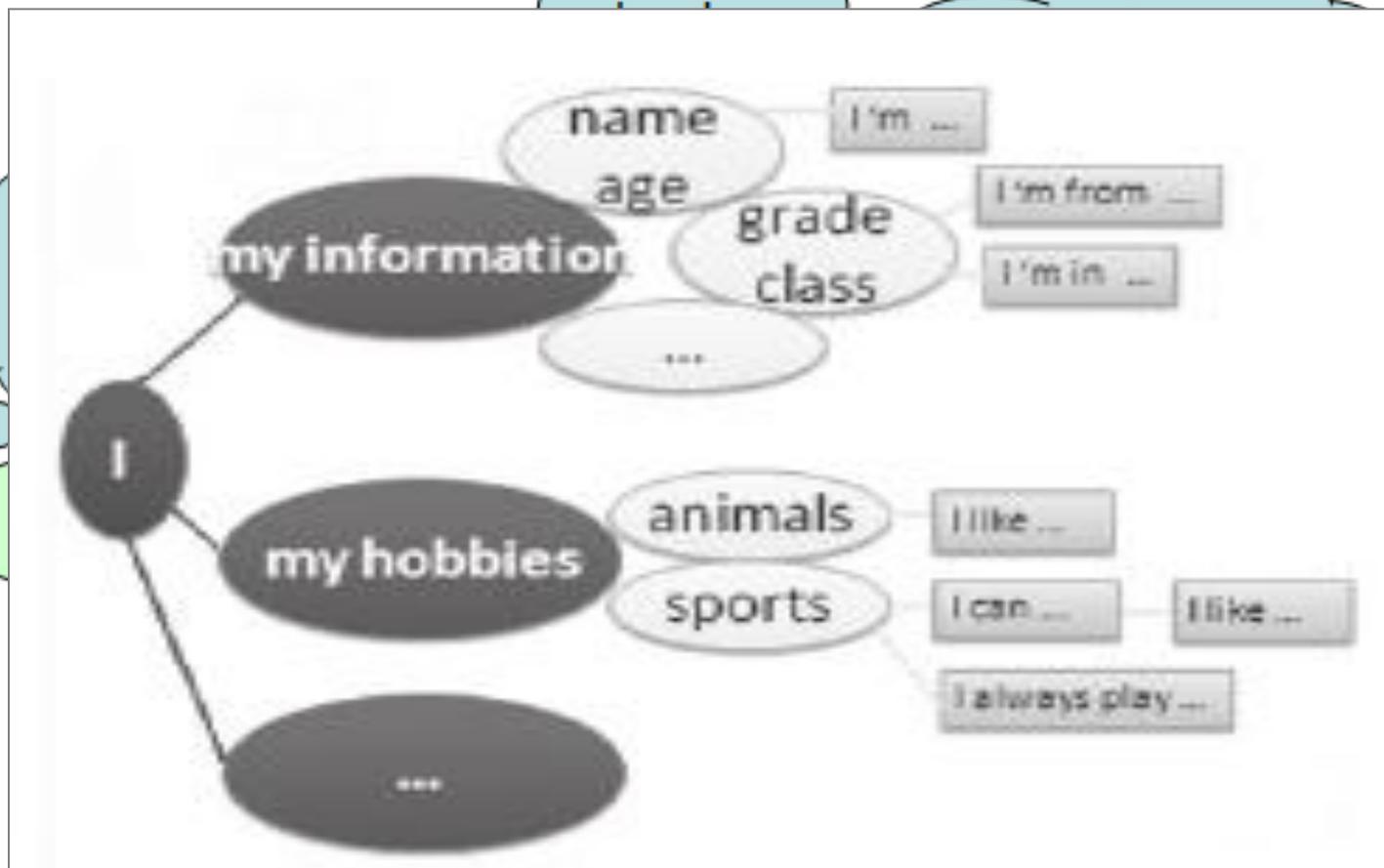


# 促进综合表达



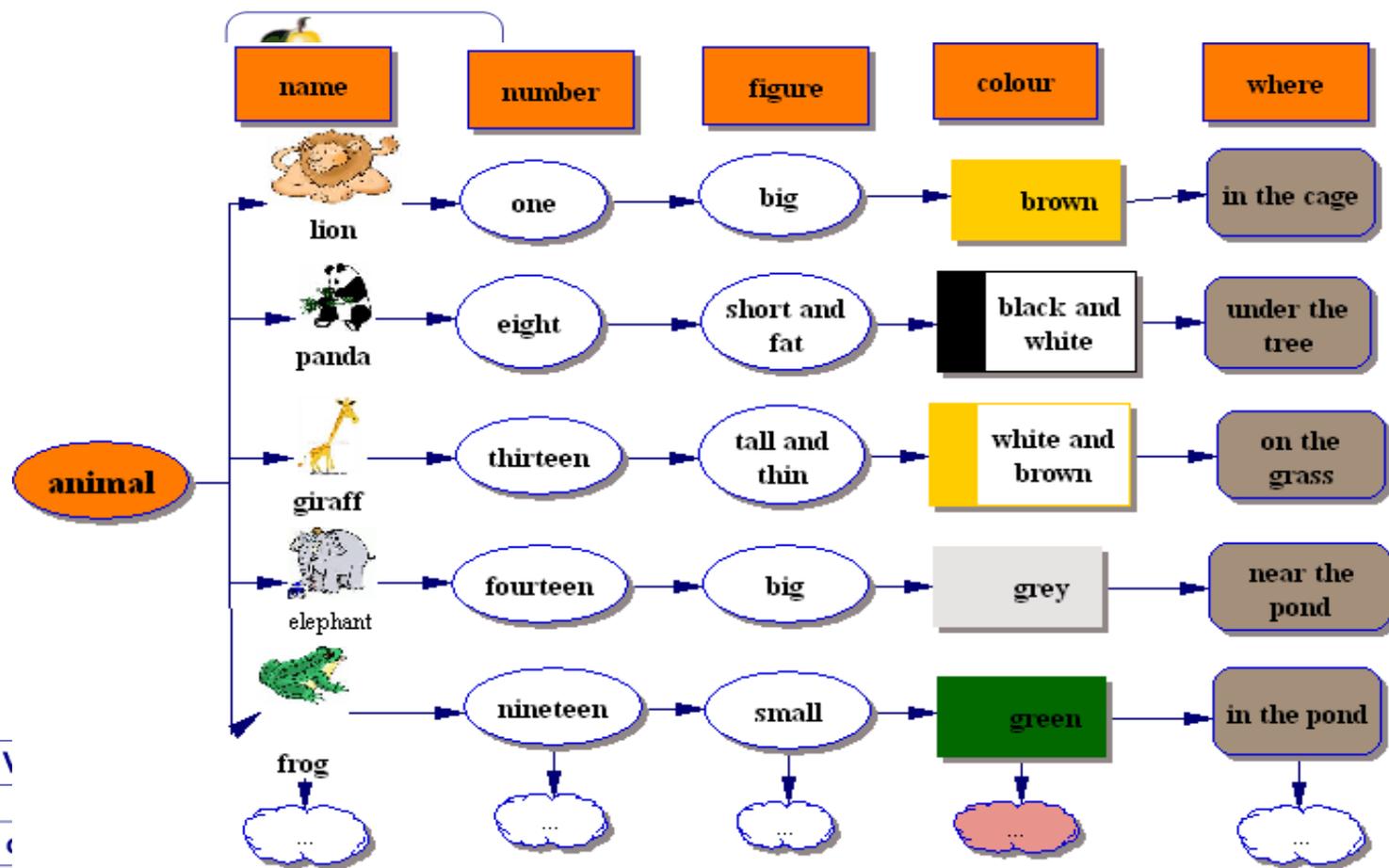


# 中高年级阅读写作辅助





# 促进综合复习





# 其它认知工具

微信

案例3：

广州市越秀区中山二路小学 刘莉莉老师



# 说教材

本节课是广州市教材小学英语(Success With English)第三册 Unit 1 What Can You Do? 的第四课时，主要学习两只小老鼠和一只老鹰的故事。

本课以语言运用为中心，在复习了本节课重点句型：What can you do? I can...Can you...? Yes, I can. /No, I can't.的基础上，学生自主学习课文中的故事。同时教师利用网络的优势，指导学生拓展学习了3个与本课学习主题相关的英语小故事（What Can A Cat do? ）、（I Can Climb）和（I Can Do Everything Myself），既融合新旧知，又丰富学生的语言积累，同时将情感教育渗透于英语教学中。

## 说学情

学生的年龄在七、八岁之间，语言模仿能力强，具有好奇心、好胜心强、善表现的特点。学生之前已经学会了What can you do? I can...Can you...?Yes,I can/No,I can' t.来询问和表达自己的能力，学生还基本能借助课件自主学习，同时在自主学习拓展阅读故事中，会上网查找并自主探究新的单词发音和词义。学生对图文并茂，集知识性、趣味性、生活化于一体的教学资源非常感兴趣。

# 教学目标

(一) 学生进一步熟练的掌握本课的句型：What can you do? I can...Can you...?Yes,I can/No,I can' t.

(二) 学生能够在师生对话的示范及key points的帮助下，联系自己的实际，运用所学词句和旧知，进行同位两两说，提高学生的语言交际能力。

(三) 学生能通过借助信息技术，自主学习本课的故事，并通过小组合作表演出来。

(四) 学生能自主学习3个拓展故事，理解对话的内容，丰富语言的积累，培养语感，同时还会上网查找并自主探究新的单词发音和词义。

(五) 通过本次学习，学生能够运用新媒体技术和移动通讯技术（手机微信），不受时空限制地进行师生交流，提高学生的信息素养。

# 教学重难点

**教学重点：**学生熟练掌握本课的故事，并能讲故事表演。

**教学难点：**通过多媒体网络，培养学生自主学习能力和综合运用语言的能力。

# 教学策略

## (一) 歌曲激趣策略

以学过歌曲“Merrily”以旧促新，体现语言学习的循环性和联系性。

## (二) 生生互动教学策略

充分挖掘和利用学生的资源，以生促教，生生互教，从而树立学生的自信心，让他们体验到学习的成就感，从而激发学生英语学习的兴趣。

## (三) 情景交际策略

通过情景的创设，在师生对话的示范和key points的引导和帮助下，开展同位两两交际的活动。

## (四) 小组合作策略

通过3人小组合作表演故事，让学生成为学习的主人，培养学生的自主学习能力和探究精神。

## (五) 整合策略

允许发挥多媒体网络的优势，为学生提供拓展听读的机会，学生通过自主听读来学习3篇故事，丰富学生的语言积累，培养学生自主学习的能力。(为了尊重学生的个性差异，选择了不同难度的3个故事)

# 教学过程



## 第一环节：课前热身、复习旧知

第一环节：课前热身、复习旧知

### 1. Greeting

T: Hello, how are you? Ps: Fine, thank you. And you?

T: What day is today? Ps: Today is Monday.

T: What's the weather like today? Ps: It's cloudy.

T: Good.

### 2. 歌曲、PPT 热身与复习

T: Good. Boys and girls, today we will learn Unit 1 What Can You Do? (Story Time) Let's sing "Merrily" to begin our lesson, ok? Ps: Ok.

T: You did a very good job. What about those words? Do you remember? Who can tell me?

教师出示已学过的动词的 PPT，学生看图复习说单词。

通过打招呼和歌曲热身，为学习营造良好的学习氛围。同时利用 PPT 复习已学单词，唤醒了学生开口说的欲望，同时也为下文说话的训练做好了热身的准备。

# 教学过程



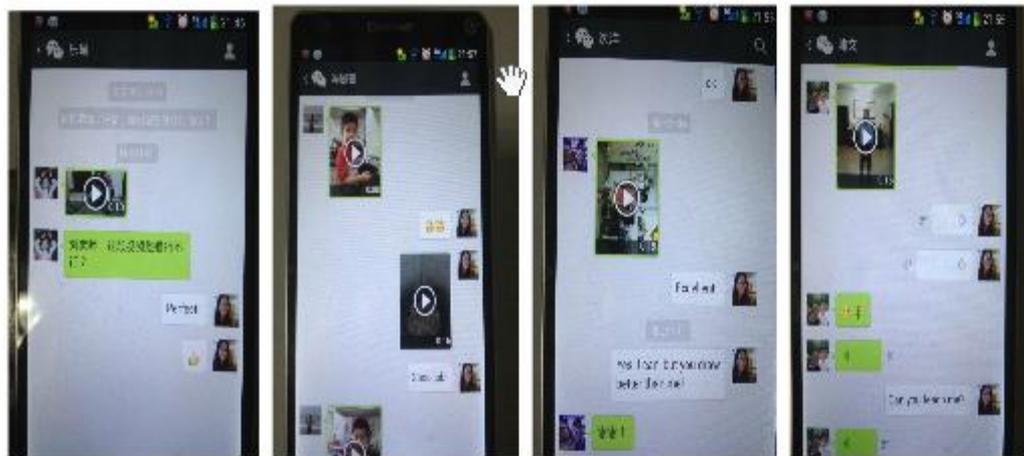
## 第一环节：课前热身、复习旧知

### 3. 观看微信视频，复习重点句

T: Who are they?

Ps: They are Leyao, Sirui, Shenyang and Peiwen.

T: Look, they are sending videos to Miss Liu with mobile phones. Do you want to have a look? (这四位同学用手机拍了录像，通过微信发给刘老师。他们想请刘老师看看他们在家复习上节课的英文句子对不对，我们一起看看)



教师一边播放视频，一边点评四位同学做的好的地方，引导全体学生一起复习。

**整合点：**通过运用新媒体技术和移动通讯技术（手机微信），不受时空限制地进行师生交流和指导学生个性化学习，并激发孩子课后学习英语的兴趣。

# 教学过程



## 第一环节：课前热身、复习旧知

### 4. 板书重点句

T: Excellent! Do you remember what we learnt last week?

Ps: Yes.

T: Let's say it together.

老师板书重点句: What Can you do?

I can...

Can you ...?

Yes, I can. /No, I can't.

师生示范: T: Hi, xxx. What can you do?

P1: I can...

T: Can you...?

P1: Yes, I can. /No, I can't.

T: Can you ask me? (互换, 学生问老师)

# 教学过程



## 第一环节：课前热身、复习旧知

### 5. Pair work

学生围绕 **Key points**，进行俩俩对话。

**A: What can you do?**

**B: I can...**

**A: Can you ...?**

**B: Yes, I can.**

**No, I can't.**



skip rope



play the piano



swim



fly a kite

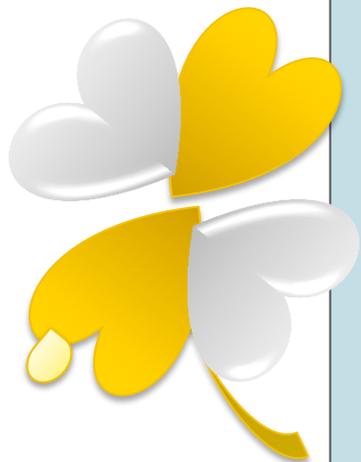


draw

T: Ok, boys and girls. Let's talk with your partner. I will give you 2minues.Go!

**整合点：**在这个活动中，学生通过 key points，将已学词、句有机结合；同位进行俩俩说，不但实现语言的积累性发展，而且培养了学生的语言运用能力和交际能力，在发展语言能力的同时还锻炼了学生的思维能力。

# 教学过程



## 第二环节：自主学习故事

### 1. 迁移学习新故事

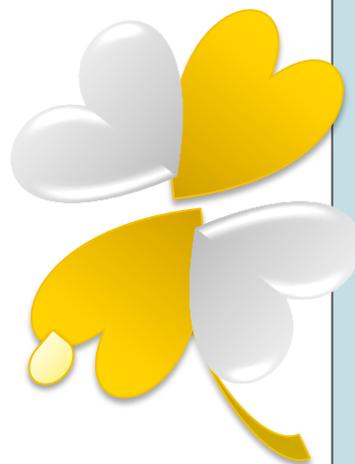
T: Boys and girls, now I know you can do many things. What about these animals? What can they do? Let's learn the story. Put on your earphones and read the story by yourself.

### 2. 自主听读故事，自由朗读

学生打开校园网中跨越式资源网站，自主学习本课故事。



# 教学过程



## 第二环节：自主学习故事

### 3. 故事反馈

T: Children, after you learn the story. Can you answer the questions?

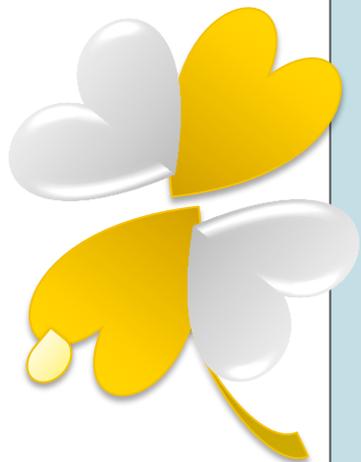
- 1) What can the mouse do?
- 2) What can the eagle do?

### 4. 小组合作，表演故事

学生以故事中的角色 3 人小组合作，模仿和表演故事，并汇报。

**整合点：**通过借助信息技术和多媒体网络教室，学生可以自主学习本课的故事。学的比较慢的同学，可以多次点击校园网，多听多读几次；学的比较快的同学，可以按照自己的步伐来学习和理解故事。同时通过 3 人小组合作表演故事，让学生成为学习的主人，培养学生的自主学习能力和探究精神。

# 教学过程



## 第三环节：拓展听读，自主探究新单词

### 1. 自主听读拓展故事

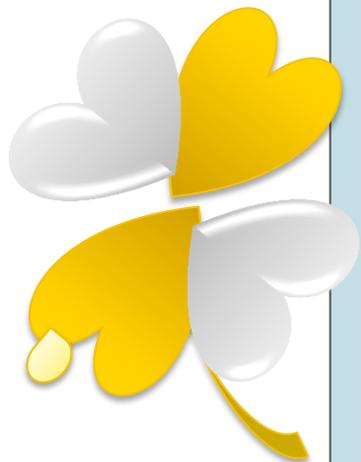
学生利用跨越式网络资源，自主听读学习不同难度的3篇小故事

T: Children, I know you love the story. Here I prepare 3 other stories for you. Read these stories loudly for 6 minutes. Try your best, ok? (小印章奖励大声跟读的学生).



Ps: Ok.

# 教学过程



## 第三环节：拓展听读，自主探究新单词

### 2. 利用网上字典，自主探究新的拓展单词

T: Boys and girls, Do you know these new words in the reading1: What can a cat do? If you don't know, here you can surf the Baidu, Haici or Aicibai to get their pronunciation and meaning. Let's see who is the fastest? (比比谁最快)

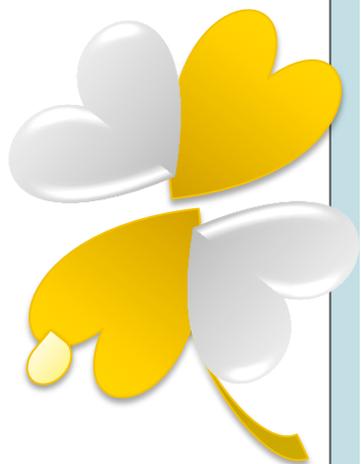
比比谁最快?

- wear
- roll
- bake
- cuddle



**整合点：**本环节充分发挥多媒体网络的优势，为学生提供拓展听读的机会，学生通过自主听读拓展材料自主学习3篇与本课学习主题相关的英语小故事，丰富学生的语言积累，又培养学生自主学习的能力。同时通过运用百度、海词或爱词霸网上字典，学生可以自主地探究性学习更多的新的单词。

# 教学过程



## 第四环节：创设情境，巩固新知

创设“六一才艺秀”比赛的情景，同学们请尽情地展示你的才艺！



六一儿童节快到了，学校为了庆祝六一将会举行“六一才艺秀”比赛。为了能够参加六一活动，同学们请尽情地展示你的才艺出来吧！

T: Boys and girls, the Children's Day is coming. Our school will have a talent show. Do you want to show your talents in Children's Day?

Ps: Yes.

师生示范: T: What's your name?

P1: My name is ...

T: How old are you?

P1: I am... years old..

T: What can you do?

P1: I can...

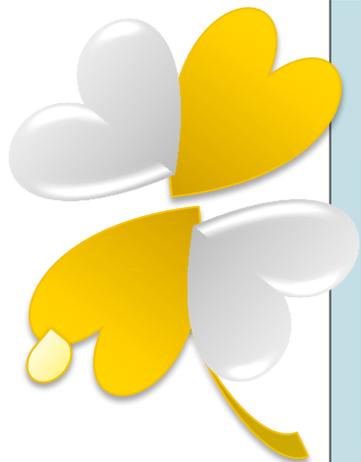
T: Can you...?

P1: Yes, I can. / No, I can't.

俩俩综合说，展示和表演。

**整合点：**此环节教师根据学生本节课已掌握的知识，利用 PPT 创设了设计了“六一才艺秀”比赛的情景，通过师生示范，有意识地引导学生把以前学过的句型和本节课所学的句型进行语言综合运用。

# 教学过程



## 第五环节：Sum up

1. 小结今天所学内容 
2. **Homework:** 1. Listen and act out the story to your parents.  
2. Try to act out your talent show.



## 优秀资源检索

- 跨越式项目英语课堂教学实践常见问题解答

<http://lcell.bnu.edu.cn/do/lcpage?action=view&kold=6674>

- 常见问题分析和改进建议

<http://lcell.bnu.edu.cn/do/lcpage?action=view&kold=1212>

- 英语新课程标准（小学）解读-北师大王蔷

<http://lcell.bnu.edu.cn/do/lcpage?action=view&kold=10165>

- 基础教育跨越式发展创新试验优秀课例-小学英语（五、六年级）  
） <http://www.etc.edu.cn/kuayue/>



**本讲稿引用了何克抗教授、王济军、段金菊博士等人的讲稿，特此致谢！**

# 多谢倾听！

