

图7

请在电脑绘画网站字母插画作品的评 论栏目中,打写出本课学习的收获与不 足,对学习过程、方法、效果等进行反 思,并请各组根据学习评价表对本组同 学参与活动情况进行科学评价。

课后教师订学生作品进行展示。

小学数字绘画对学生既有电脑操 作又有美术知识的要求 同时对学生学习 活动中的讨论、展示、欣赏、动手、评价等 各方面都有较高的要求,所以在作业难 度和时间安排上都要顾及学生个体的差 异。学生自主选择以及表现某个知识点 时,可以根据个人认知水平和能力进行 创作 同时借助团队的智慧完善作品。

课后反思

Beautiful Seasons字母插画一课以 感受、欣赏、发现、合作、创造为主线、力图 打造一个聚集合作团队智慧的思维型课 堂 将信息技术与美术跨学科整合 并通 讨网络环境讲行成果展示与分享。

教学设计引导学生从熟悉的生活 现象和感受出发,将四季的自然景色引 向人们的活动 自然中的色彩引入到艺 术中的色彩 从教师抛出问题到学生发 现问题并解决问题,学生个体活动到小 组合作学习 由合作团队根据自愿的原 则和难易程度选择适合自己的学习任 务 并发挥集体智慧解决小组之间个体 差异问题 整个课堂活动在和谐愉悦的 氛围中进行。四个团队的创意较好地体 现了以思维训练与跨学科知识有效整 合的教学目标。

让艺术走进生活,个性发展与团 队意识结合,信息技术与美术课程整 合,让我看到课堂充满活力,学生无限 创意与潜力。€

电脑绘图与课程整合的创新案例分析

-兼评Beautiful Seasons字母插画课堂教学

郑娟 江丰光 北京师范大学现代教育技术研究所

Beautiful Seasons字母插画课堂 顺应了新课标对学生能力和发展的新 要求,将学生的创新能力的培养和创 新思维的发展放在首位 以基于问题和 基于任务的教学方式将信息技术与艺 术很好地融合在一起,提高了学生的 信息素养,发展了学生的语言文字智 能、视觉空间智能、人际交往智能、自然 观察智能等多元智能,开发了学生的无 限潜能。

提高学生信息素养和信息技 术能力

"信息素养(Information Literacy) "的本质是全球信息化需要 人们具备的一种基本能力,是一种综合 能力。它涉及各方面的知识,是一个特 殊的、涵盖面很宽的能力,它包含人文 的、技术的、经济的、法律的诸多因素, 和许多学科有着紧密的联系。其重点是 内容、传播、分析,包括信息检索以及评 价。在林建庚老师的课堂上,从设计到 制作字母插画 学生需要收集大量的素 材和信息,并对这些素材进行加工。在 此过程中 学生的信息素养得到了很大 的锻炼,对素材的筛选和鉴别,对信息 的总结和归纳都是学生隐性的信息素 养的显性表现。

信息素养是一种搜集、评估和利 用信息的知识结构 而信息技术则是一 种完成的工具。为了完成设计字母插 画 学生需要使用Photoshop等信息技 术工具去完成任务,在动手绘画、操作 软件中,信息技术能力得到了一定的培 养和提高。

启发学生的创新思维,提升创 造力

美国心理学家斯滕伯格"创造力 三维模型理论 "将创造力分为与创造 力有关的智力维,方式维,人格特质。创 新思维是智力维的体现 林老师的这节 课从智力维的角度培养了学生"经验 关联型智力 '和' 外部关联型智力 "。首 先 引导学生将26个字母与春夏秋冬四 季联系起来 充分地发掘了学生对四季 的经验认识 将这种认识带入字母动 画的创作中,开发了学生与经验相关的 智力 即"经验关联智力"。其次 不管是 在引导启发学生还是在给学生分配任 务,在整个课堂中利用精美的图片和优 美的音乐营造了很好的艺术环境 学生 在这个情境中与外部关联 发散思维, 开发智力。

培养学生对美的感受与鉴赏 能力

从四季的色彩与景色到字母的形 状与故事 从教师的语言文字到图片音 乐等教学资源,学生一直沉浸在感受 美、发现美的过程中,从创设的情境到 深入探究再到创意分工,学生一直沉 浸在林老师所营造的艺术氛围中,在其 中去发现美、感受美、鉴赏美。而同时, 绘画能够让学生敞开心灵 使他们在绘 画中舒展内在的想象和情感,通过绘画 把自己对周围事物的认识表达出来,从 而培养自身审美情趣和修养。

体现出基于任务的协作学习

协作学习(Collaborative Learning)是 培养学生的团队合作精神必不可少的学习 方式。它是一种通过小组或团队的形式组 织学生进行学习的策略。小组协作活动 中的个体(学生)可以将其在学习过程中 探索、发现的信息和学习材料与小组中 的其他成员共享 甚至可以同其他组或 全班同学共享。在林老师的课堂中,学 生首先是在小组之间协作完成制作字 母插画的任务 其次是在最后的欣赏交 流中充分锻炼团队协作能力。

突出师生间的创作分享,学习 表认

语言文字的表达能力不仅是学生 必须掌握的一项基本技能 同时也是他 们和这个世界对话、表达自己的观点和 情感的好方式。林老师通过与学生多次 对话,让他们逐步学会用美术语言和 艺术观念表达自己的思想和情感。这种 让学生去分享、去表达的方式,提高了 他们的语言表达能力。

电脑绘图与课程整合让学习 更活泼

纵观整个课堂 我们发现了学生的 积极性和老师的热情,也看到了老师与 学生的多次对话 更是看到了轻松活泼 的学习方式。是学生对技术的好奇心,也 是绘图课程的艺术魅力,更是这两者的 结合,让整个课堂活泼起来。由此,我们 看到了电脑绘图与课程整合的魅力,更 是看到了信息技术与课程整合的魅力。

注重多元智能,培养孩子无限 潜能

多元智力理论是由美国著名的心

理学家加德纳提出的,他指出人类的智 能是多元而非单一的。多元智力主要由 语言文字智能 数学逻辑智能 视觉空 间智能 身体运动智能 音乐旋律智能 人际交往智能 自我认知智能 自然观察 智能八项组成。在传统的课堂教学中, 教师往往控制课堂 进行满堂灌 极大 地剥夺了学生参与的主动性。同时,单 一的课堂教学内容和教学目标也使得 教学形式单一,只能培养学生某一方面 的知识和能力,没有充分考虑到学生的 多元智力。然而 随着教育和心理学的 不断发展 在教学活动中充分挖掘学生 的多元智力 培养和发展他们多方面的 能力已经是不可阻挡的趋势。林老师的 课堂顺应了这个趋势,他通过欣赏交 流、共同提高的过程 培养学生的语言 文字智能,通过色彩像素图,色换图开 发学生的视觉空间智能 通过优美的背 景音乐孕育学生的音乐旋律智能 通过 协作学习去培养学生的人际交往智能, 通过观察四季的特点等去开发学生的 自我自然观察智能等。

总之 Beautiful Seasons字母插画 课堂采用跨学科的方式 将信息技术课 与绘画课融合,极大地丰富了课堂,让 教学更生动、学习更有趣、提高了学生 的学习积极性。传统的信息技术与课程 整合的优秀案例中,我们更多看到的是 语文、数学、英语、科学等与信息技术的 整合 而林老师的电脑绘画与信息技术 的课程整合,让我们看到了信息技术与 课程整合的无限可能 更多的信息技术 与课程整合的契机等着我们去发现。 &