文档完成时间： 2012 年 5 月 22 日

|  |
| --- |
| **小组名称： 非常4+1（第十一小组） （请给自己的小组取一个个性化的名称）** |
| 成员 | 姓名 | 电话/电子邮件 | 任务分工简要说明： |
| 组长 | 王丹 | Wd614688468@163.com | 负责整合各个成员的资料，形成系统性强的成果；负责地球部分的教学设计、呈现方式，负责学习元的建设和完善，对整个大作业进行规划、进度计划、督促各小组成员按时有质量的完成各自分配的任务。完成素材脚本的整理和完成。 |
| 组员 | 郑雨金 | 395463706@qq.com | 负责宇宙起源（导入）部分的设计和呈现方式，负责小组任务书的整理和完成。 |
| 李秋菊 | where\_seek@163.com | 负责宇宙天体部分的设计和呈现方式，负责设计说明的第一、二项内容的整理和完成。 |
| 何曼 | 616407665@qq.com | 负责整体的界面设计设计和导航按钮之类的统筹规划，与李佳斌合作负责设计说明的第三项内容的整理和完成。 |
| 李佳斌 | 582937612@qq.com | 负责太阳系部分的设计和呈现方式，与何曼合作负责设计说明的第三项内容的整理和完成。 |

## 课件内容结构图及其规划表

用概念图画出结构图，并用图表列出课件页面的主要内容，课件结构规划表要包括编号、内容说明、媒体类型及名称。

内容栏目模式确定

确定子栏目及页面内容

确定页面之间的跳转及链接

**课件结构拓扑图的衍变**

注意：一个小组完成的课件设计作品中，要重点考虑界面设计、导航设计、媒体要素组合设计、人机交互设计、测评与反馈设计、知识表现设计、学习活动设计、帮助设计。

**课件结构规划表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **内容说明** | **媒体类型** | **名称** |
| 0-1 | 课件首页：内容导航 | 文本，图像 | daohang.html |
| 1-0 | 栏目1：宇宙起源 | 文本，图像，视频 | qiyuan.html |
| 2-0 | 栏目2：宇宙组成 | 文本，动画，图像 | zucheng.html |
| 2-1 | 栏目2-1：我们眼中的天体 | 文本，动画，图像 | wmyz.html |
| 2-1 | 栏目2-2：绚丽缤纷的天体 | 文本，图像 | xlbf.html |
| 2-3 | 栏目2-3：高深莫测的天体 | 文本，图像 | gsmc.html |
| 2-4 | 栏目2-4：习题 | 文本，图像 | xiti2.html |
| 3-0  | 栏目3：太阳系 | 文本，图像 | taiyangxi.html |
| 3-1 | 栏目3-1：太阳 | 文本，图像 | taiyan.html |
| 3-2 | 栏目3-2：水星 | 文本，图像 | shuixing.html |
| 3-3 | 栏目3-3：金星 | 文本，图像 | jinxing.html |
| 3-4  | 栏目3-4：地球 | 文本，图像 | diqiu0.html |
| 3-5 | 栏目3-5：火星 | 文本，图像 | huoxing.html |
| 3-6  | 栏目3-6：木星 | 文本，图像 | muxing.html |
| 3-7 | 栏目3-7：土星 | 文本，图像 | tuxing.html |
| 3-8  | 栏目3-8：天王星 | 文本，图像 | tianwang.html |
| 3-9 | 栏目3-9：海王星 | 文本，图像 | haiwang.html |
| 3-10 | 栏目3-10：习题 | 文本 | xiti3.html |
| 4-0 | 栏目4：地球 | 文本，图像 | diqiu.html |
| 4-1 | 栏目4-1：地球的运转 | 文本，图像 | yunzhuan.html |
| 4-2 | 栏目4-2：地球的组成 | 文本，图像 | zucheng0.html |
| 4-3 | 栏目4-3：地球上的生命 | 文本，图像 | shengming.html |
| 4-4 | 栏目4-4：习题 | 文本，图像 | xiti4.html |

## 三、课件页面脚本设计

* 包括：教学活动的设计与选择，显示设计和交互设计等。
* 将信息划分为多个屏幕，每个屏幕详细说明其编号、显示的内容、交互区域和方式、交互的结果与反馈（例如，跳转到另外一个屏幕）。
* 注意页面编号合理，和素材编号结合

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 编号 | 0-0 | 标题 | shouye |
| 神奇的宇宙制作组：非常4+1 |
| 声音说明 | 进入页面后有音效 |
| 交互说明 | 以动画形式进入，点击“神奇的宇宙”进入导航页 |
| 所用素材及编号 | 背景0-1 |
| 其他说明 | 背景图片为宇宙 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 编号 | 0-1 | 标题 | Daohangye |
|  |
| 声音说明 | 鼠标移到按钮时有简单的音效 |
| 交互说明 | 点击相应的按钮进入相应内容学习的页面 |
| 所用素材及编号 | 背景0-2，导航按钮0-1，子导航0-2，按钮音效 |
| 其他说明 | 页面有背景图片，主导航采用思维导图形式，学习者点击相应主题的按钮即可进入相应内容页面开始学习。 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 编号 | 1-0 | 标题 | 宇宙起源 |
| 退出图片和视频进度调节栏文字说明。 图片欣赏 观看视频测试一下地球太阳系宇宙的组成宇宙起源 |
| 声音说明 | 视频中的声音，点击按钮的声音 |
| 交互说明 | 导航按钮分别链接相应内容的页面，点击观看视频和图片欣赏按钮分别呈现视频和图片，下方还有进度调节按钮，右上角会有关闭视频或图片的按钮。 |
| 所用素材及编号 | 导航按钮1-0，选择按钮1-1，视频1-0，展示图片1-0,1-1,1-2,1-3，背景图片1-0，按钮音效 |
| 其他说明 | 导航按钮右侧能出现二级导航的菜单，鼠标移到相应导航按钮处会出现相应的子导航。 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 编号 | 1-1 | 标题 | 测试一下 |
| 提交测试题：判断题选择题下一页退出测试一下地球太阳系宇宙的组成宇宙起源 |
| 声音说明 | 点击按钮的简单音效，测试题反馈的音效 |
| 交互说明 | 导航按钮分别链接相应内容的页面，点击测试一下按钮进入该页面，从此处进入为整个学习内容的综合测试，点击下一页按钮进入下一页测试题。点击提交按钮，显示对相应题目的反馈和学习者的成绩。 |
| 所用素材及编号 | 导航按钮1-1， 背景图片1-0，按钮音效，下一页按钮，提交按钮，退出按钮，反馈的音效 |
| 其他说明 | 测试题的反馈，首先在相应的题目后显示对错的判定，并在下方显示“正确答案”按钮，点击即显示正确答案，同时在右侧会呈现“再学一学”的按钮，点击即进入学习内容页面。 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 编号 | 2-0，3-0,4-0 | 标题 | 宇宙的组成，太阳系，地球 |
| 退出本节内容导航（形式不定）二级导航区太阳系宇宙的组成宇宙起源测试一下地球 |
| 声音说明 | 点击按钮的简单音效 |
| 交互说明 | 点击相应的导航按钮，进入相应的学习内容学习，鼠标移到相应导航按钮，右侧呈现相应的二级导航，进入子目录学习页面。根据不同的学习内容，以不同形式呈现导航，点击退出按钮，退出学习。 |
| 所用素材及编号 | 背景图片2-0，导航按钮2-0，二级导航按钮，退出按钮，导航页面，按钮音效 |
| 其他说明 | 在宇宙组成、太阳系、地球者三节学习内容中，结合不同内容的特点，以不同的形式呈现导航页面。 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 编号 | 2-1,3-1 | 标题 | 内容页 |
| 退出进度调节栏文字区（按需出现）图片或视频展示区文字说明区。地球太阳系宇宙的组成宇宙起源二级导航区测试一下 |
| 声音说明 | 视频中的声音，按钮点击时的简单音效 |
| 交互说明 | 点击相应的导航按钮，进入相应的学习内容学习，鼠标移到相应导航按钮，右侧呈现相应的二级导航，进入子目录学习页面。进度调节区域显示图片和视频的进度调节栏，可通过它来调节视频进度或者图片的换页。点击退出按钮退出学习。 |
| 所用素材及编号 | 背景图片2-1，二级导航按钮，进度调节栏，退出按钮，视频2-1，图片组 |
| 其他说明 | 该页面呈现的内容主要为相应学习内容的文字讲解和图片展示，文字讲解之后，学习者可通过一些图片和视频，对学习内容有更为深入的了解和认识。右侧的文字区根据学习内容的多少来取舍。 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 编号 | 2-2 | 标题 | 宇宙的组成知识拓展 |
| 下一页图片展示区文字说明区名称退出二级导航区太阳系宇宙的组成宇宙起源测试一下地球 |
| 声音说明 | 点击按钮的简单音效 |
| 交互说明 | 点击相应的导航按钮，进入相应的学习内容学习，鼠标移到相应导航按钮，右侧呈现相应的二级导航，点击后进入拓展内容学习部分 ，文字说明区显示简单的介绍。有多个子块，点击下一页按钮进入下一子块的学习。点击退出按钮退出学习。 |
| 所用素材及编号 | 背景图片2-0，导航按钮2-0，二级导航按钮，退出按钮，下一页按钮，按钮音效 |
| 其他说明 | 这一部分学习内容比较有意思，通过更多的图片呈现，让学习者对这一部分内容有更多的了解，学习到更为丰富的内容。 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 编号 | 2-3 | 标题 | 宇宙的组成测试题 |
| 下一页提交填空题部分更多……选择题：题11. B. C. D.

测试题部分退出太阳系宇宙的组成宇宙起源测试一下地球 |
| 声音说明 | 点击按钮的简单音效，测试题反馈的音效 |
| 交互说明 | 点击相应的导航按钮，进入相应的学习内容学习，鼠标移到相应导航按钮，右侧呈现相应的二级导航。点击二级导航中的本节小测按钮进入该页面。测试题完成后点击提交按钮，对学习者的回答做出相应判断，给出相应分数，同时右侧呈现“确定”或“重做”或“再学一学”按钮。点击退出按钮退出学习。 |
| 所用素材及编号 | 背景图片2-3，导航按钮2-0，二级导航按钮，退出按钮，下一页按钮， 提交按钮。 |
| 其他说明 | 无 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 编号 | 3-2 | 标题 | 太阳系测试题 |
| 提交选择题退出太阳系宇宙的组成宇宙起源测试一下地球 |
| 声音说明 | 点击按钮的简单音效 |
| 交互说明 | 点击相应的导航按钮，进入相应的学习内容学习，鼠标移到相应导航按钮，右侧呈现相应的二级导航，点击移到太阳系处出现的二级导航中的本节小测按钮，进入该小节内容测试页面。点击提交呈现对所做题目正误的判断以及相应获得的分数，同时右侧呈现“确定”或“重做”或“再学一学”按钮。点击退出按钮退出学习。 |
| 所用素材及编号 | 背景图片3-2，导航按钮2-0，二级导航按钮，提交按钮，退出按钮，按钮音效 |
| 其他说明 | 针对该小节的学习内容，有几道选择题。 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 编号 | 4-1 | 标题 | 地球 |
| 图片展示文字说明区退出太阳系宇宙的组成宇宙起源测试一下地球 |
| 声音说明 | 点击按钮的简单音效 |
| 交互说明 | 点击相应的导航按钮，进入相应的学习内容学习，鼠标移到相应导航按钮，右侧呈现相应的二级导航，点击地球按钮进入该页面。点击退出按钮退出学习。 |
| 所用素材及编号 | 背景图片4-1，导航按钮，二级导航按钮，退出按钮，按钮音效 |
| 其他说明 | 地球部分内容的首页，先显示一张图片和部分文字进行简单的说明。 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 编号 | 4-2 | 标题 | 地球内容 |
| 文字说明区进度调节栏图片或视频展示区退出太阳系宇宙的组成宇宙起源测试一下地球 |
| 声音说明 | 点击按钮的简单音效，视频中的声音 |
| 交互说明 | 点击相应的导航按钮，进入相应的学习内容学习，点击导航按钮中的相应按钮进入该页面，进度调节栏中调节视频播放的进度和图片的页面切换。点击退出按钮退出学习。 |
| 所用素材及编号 | 背景图片2-0，导航按钮2-0，二级导航按钮，退出按钮，下一页按钮，导航页面，按钮音效 |
| 其他说明 | 相应内容出现后会呈现相应的文字解说。 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 编号 | 4-3 | 标题 | 地球测试题 |
| 提交我来写一写小作文练习 测试题：选择题内容退出太阳系宇宙的组成宇宙起源测试一下地球 |
| 声音说明 | 点击按钮的简单音效，测试反馈的声音 |
| 交互说明 | 点击相应的导航按钮，进入相应的学习内容学习，鼠标移到相应导航按钮，右侧呈现相应的二级导航，点击本节小测按钮进入该测试页面，学习者做完之后，点击提交按钮，呈现对所做题目正误的判断以及相应获得的分数，同时右侧呈现“确定”或“重做”或“再学一学”按钮。点击退出按钮退出学习。 |
| 所用素材及编号 | 背景图片4-3，导航按钮，二级导航按钮，退出按钮，提交按钮，我来写一写按钮，按钮音效 |
| 其他说明 | 针对该小节的学习内容，设置了选择题和写作训练部分的测试内容。 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 编号 | 5-0 | 标题 | 退出页 |
| 是的，我累了。不，我还要继续学习。您确定要退出吗？  |
| 声音说明 | 文字出现的同时播放一个简单的音频效果。 |
| 交互说明 | 点击退出按钮后，呈现这个页面。 |
| 所用素材及编号 | 背景图片5-0，按钮5-0 |
| 其他说明 | 无 |

## 三、反思与分享

* 设计中的问题：
* 设计中的收获：