《识字4》教学设计

河北省邢台市英华教育集团完全小学   刘学芳

# 一、概述

   《识字4》是人教版小学语文一年级下册第四单元的识字课。本课是一首充满童趣的儿歌，儿歌写的是6种小动物在夏天里活动的情形。这些小动物大都是昆虫。因此本课要求认识的字也大多是虫字旁的字。教学时可在熟读儿歌的基础上，联系大自然和教材中的图画，引导学生运用形声字规律识字，用多样和有趣的朗读让学生感悟和了解夏天的美好。

本课分两课时完成。

# 二、设计理念

《语文课程标准》和信息技术与学科整合的理念

小学语文阅读教学学生跨越式发展的理念。

语文学科教学“以读为本”的理念。

# 三、教学目标分析

## 1、知识与技能

①认识“蜻、蜓”等14个二类生字，会写“蚂、蚁、网” 等一类字。

②正确、流利地朗读儿歌。

③初步感知形声字的构字方法，培养自主识字的能力。

④了解小动物们在夏天里的活动，知道蚯蚓地下造宫殿的意思。

⑤能仿照儿歌的形式，编写关于“什么哪里干什么”的句子，进行非网络环境下的小练笔。

## 2、过程与方法

（1）学生先自由读，在读文中识字，初步感知课文内容。

（2）通过观察引导学生发现形声字的规律，并把这一规律迁移到其它生字上。

（3）引导学生进行随堂拓展阅读，扩大学生阅读量，从多侧面多角度去理解课文主题，为随堂写作做铺垫。

（4）引导学生进行随堂写话训练，促进学生的深层次思考，深入落实课标要求。

## 3、情感、态度与价值观

认识并了解夏天一些动物的生活，体会小动物给夏天带来的情趣，使学生产生好奇，愿意观察了解大自然。

# 四、学习者特征分析：

一年级的小学生，年龄较小而且活泼好动，注意力不能持久，单调地学习生字词会感到枯燥无味。一年级学生已经初步认识了许多动物，能说出它们的名字和一些现象，还能简单地表达自己的意愿。但是，那仅仅是一些零碎的、不规范的语言。为了使他们正确理解语言，积累语言，运用语言，在课堂上尽量引导他们联系生活实际，创设他们熟悉的生活情景，帮助他们学习、积累、感悟语言。同时，合理地运用多种形象直观的教学手段，充分挖掘教材本身所蕴涵的趣味因素，把快乐引进课堂，让孩子们通过积极参与，深切感受到学习的快乐，感受到创新思维的快乐，感受到获取成功的快乐。

识记生字最重要的是给学生方法，帮助学生利用这种方法去识记更多的生字。

# 五、教学资源与工具设计

1、自己制作的ppt课件。

2、自己制作的生字卡片。

3、跨越式课题组提供的网络拓展资源书和写话本。

4、教学环境：非网络环境下。

# 六、教学策略与设计

本设计依据语文课程倡导“自主、合作、探究”的学习方式，以及“三维”目标，力求体现学生的主体地位。在设计教学流程时，关注学生已有的生活经验和认知水平，以电脑课件辅助教学，设置不同有趣的教学情境帮助识字。通过多种识记生字词的方法以及各种形式的读，让生熟读成诵，积累语言。主要以学生想办法，教师伺机点拨，在师生、生生互动中学习、识记生字;生自主探究，在感悟中发现汉字规律，培养识字能力。通过多种途径，采用多种方法巩固识字。通过多种激趣活动，让学生感受到学习的乐趣，使“厌学”成为“乐学”，提高课堂教学效率。

# 七、教学过程

## （一） 、谈话激趣

        同学们，春天已经来了，你们看，花红了，柳绿了。多美的春天，那春天过完是什么季节呀？你喜欢夏天吗？老师带来一张夏天的图片（出示图）。太阳暖暖地照着大地、小河唱着欢快的歌、花儿张开了美丽的笑脸、小动物们也出来了……请你们仔细观察，小动物在做什么呢？

（设计意图：我注意创设生活情境，让学生自己去感悟。同时，在直观的课件动画展示中带动了学生的思维，使他们产生了探究的欲望。）

## （二）、初读课文，认读生字

1.读通课文。

①同学们观察得真仔细，有一首儿歌就写了这些小动物有趣的活动，你想读读吗？如果你在读的过程中遇到了困难，比如，有的字你不认识了，怎么办呢？（预设：看拼音，问同学）

②请同学们打开书57页，自读儿歌，，如果遇到不认识的字就用你喜欢的方法来解决.

③谁想读给大家听听，其它小朋友认真听，看他把字音读准了吗？（指名读课文）

④我们大家一起合作来读读儿歌，男、女生各读一行，要注意，把字音读准了

（设计意图：初读部分给学生一个明确的要求，能起到很好的指导作用。让学生切实地感知整篇儿歌。多形式的朗读也让学生更有兴趣。）

2.认读生字。

①自己再读读儿歌，然后在儿歌中找一找小动物的名字，用横线画出来

②谁能说说儿歌向我们介绍了哪些动物朋友？指名，你们和他一样吗？

③聪明的孩子，让我们一起呼唤这些小动物，把它们请出来吧！出示动物名字，指名学生说。齐读

④请你认真观察这些字，你发现了什么？指名--都有虫字旁，

⑤出示虫的演变.并让学生明白虫的每一个笔画都是怎么一步步演变而来的。

⑥给虫加上青，知，马让学生知道形声字的一部分是声旁，与读音有关。并给出形声字的概念。

汉字中有很多这样的字，一部分代表它的读音，一部分代表它的意思，这些字叫做形声字。我们可以用这种形声字的方法认识更多的汉字，想不想用这种办法认识其他字呢？让我们一起走进识字加油站吧。

⑦识字加油站

出示：蜈蚣  蚜虫  蚊子  蜜蜂带有虫字旁的字

a.指名猜读

b.说说你是根据什么猜的、

c.再次读一读。

⑧除了虫字旁的字以外，我们本课还有三个需要认识的字。出示--展 运 网

展—先做动作再用一张叠好的写着展字的白纸展开识记。

运—用形声字的方法识记。并告诉学生声旁只是提示读音，并不完全与本字音同。

网—先找一个学生画一画蜘蛛网，老师随机出示网的字理知识，加深记忆。

⑨做游戏巩固生字。（邮递员送信）

（设计意图：教学过程中，通过个别读、开火车读、男女比赛读、齐读等多种读的形式，加深学生对词语的认识和理解。一年级的学生，有意注意虽然在发展，但占优势的还是无意注意，注意不稳定、不持久，容易被新鲜的刺激所吸引，受兴趣和情绪所支配。学生识记、巩固生字最好的方法就是复现。课堂中采用多种形式复现生字，能让学生多种感官参加活动。游戏的加入也让孩子更愉快的参加到课堂中来。）

## （三）、熟读儿歌

过渡：让我们把生字送回儿歌当中吧。

1.齐读儿歌。

2.出示图片，讲解为什么说蚯蚓土里造宫殿。

3.分小组读。（分别读谁，哪里，干什么）

4.男女生对读。

5.师生问答读。

6.看图片带动作读。

（设计意图：识字教学的枯燥无味往往会使课堂缺乏生机，要使课堂焕发出生命力，就要注意营造丰富多彩的课堂精神生活，使全体学生都能在整个学习过程中获得积极乐观的情感体验。针对低年级学生，在设计中通过语言渲染、角色扮演的形式，为学生创设情趣化的教学情境，催化他们的学习兴趣，使他们产生探究的欲望，让思维处于积极准备状态。这样，课堂上，学生不仅熟读了儿歌，还有重点的认识、了解了昆虫，培养学生探索自然的兴趣。）

## （四）、观察发现，写好生字

     过渡：今天，我们不仅认识许多生字新词，而且要写好它们。（课件出示：蚂、蚁、网）

 （1）、观察提醒。

  师：同学们，仔细看看这三个生字，给大家提个醒，好让大家把字写得更漂亮？

 （2）教师范写

（学生提醒后，教师相应在田字格范写，学生书空。）

（师提醒学生：同学们，老师想提醒大家注意，“蚁”右边的“义”字笔顺是先点，再撇，后捺。来，把你的小手举起来，我们一起来写一下右边的“义”字。）

 （3）、学生书写生字。

  师：同学们，赶快轻轻地拿出你的生字本。（拿好了吗？）现在，请闭上你的眼睛，静静地想想写字的姿势，准备好了吗？（生：准备好了。）开始写吧！（播放《古筝乐曲》）

 （4）、师生评议。

（设计意图：本环节学生通过相互提醒，描红，仿写生字，确实落实写字训练，培养学生良好的写字习惯。）

## （五）、拓展阅读

过渡：你看动物世界多有趣呀！你还想了解更多的动物吗？

1.读拓展文章。

 《虫字旁小儿歌》---男女对读

《谜语两则》---指名读大家猜

《小螃蟹》---师带动作范读，练读，指名读，齐读，利用形声字的办法记忆螃蟹二字。

《流浪蚁》---老师读。

2.总结本课学习的生字，把拓展的四个词贴到黑板上。

## （六）、随堂写话：10分

1.我们这节课认识了这么多的动物朋友，现在我们也来试着写一写吧。

2.出示图片，老师写一个。这是谁？在哪里？干什么？

3.让学生练写，每人选一个自己喜欢的来写。

4.交流，把六幅图连起来读一读。

小结：通过大家的努力，一首朗朗上口的儿歌写成了，今天你们各个都成了小诗人。

（设计意图：教材只是一种教学范本，活学才能活用。于是，我设计了创编儿歌，从示范开始，再让学生仔细观察图片，从而启发了他们的创作灵感，激发了他们的创编欲望，使学生从文本中走了出来，达到了学以致用的目的。）

## （七）、总结下课。

今天我们认识了6种小动物，在美丽的大自然中，还有很多小动物快乐的生活着，课后让我们到大自然中去观察，到课外书中去了解它们吧。

## （八）、板书设计：

               识字4

     蜻蜓              蚊子

     蝴蝶              蚜虫

     蚯蚓              蜈蚣

     蚂蚁              螃蟹

     蝌蚪

      蜘蛛

 （设计意图：采用简单的板书，直观、形象，一目了然。符合一年级小学生的年龄特点，而且还达到了使学生在无意注意中不断识字认字的目的。）